МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «ЁЛОЧКА»

Согласовано:
Педагогическим советом №__
Протокол № 1
От «30» 08 2019 г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ детский сад
_____ Н.А. Медвидь
«30» 08 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОУ
вторая младшая группа
составлена на основе основной образовательной программы
дошкольного образования МБДОУ детский сад «Ёлочка»

срок реализации программы (2019– 2020 уч. г)

Программа составлена:
Воспитатели: Кокорина Юлия Алексеевна
Дмитриева Людмила Ивановна

2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ……..……...…3

1.1 Пояснительная записка .....…….....3

1.2 Цель и задачи Программы…….....3

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса…….4

1.4 Возрастные особенности воспитанников…….……6

1.5 Планируемые результаты освоения программы…….……11

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ……20

2.1 Описание образовательной деятельности...……20

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» ……..20

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие» ...……...…23

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие» ……26

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ……..…..…28

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие» …….32

2.2 Особенности организации образовательного процесса. Календарно-тематическое планирование на 2019-2020 учебный год. Парциальные программы…….…….…… 35

2.3 Формы, способы, методы и способы реализации программы…… 56

2.4 Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников. Перспективный план работы с родителями...……...……67

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ…….……72

3.1 Особенности организации предметно-развивающей среды……..72

3.2 Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.…78

3.3 Режим дня. Расписание НОД. Количество занятий в неделю……..…80

3.4 Перечень традиционных мероприятий, праздников, развлечений, проводимых в группе…….…...83

Список учебной литературы……85

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа 2 младшей группы (далее Программа) спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, основной образовательной программы ДОУ, образовательных потребностей детей и запросов родителей. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с детьми 3-4 лет.

В ней учтены концептуальные положения реализуемой в ДОУ примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- Основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

1.2 Цель и задачи Программы

«Программа» направлена на создание условий развития ребенка 3-4 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту второй младшей группы видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком 3-4 лет дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей второй младшей группы.

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса во второй младшей группе ДОУ

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка 3-4 лет и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В Программе учтены лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в младшем дошкольном возрасте (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа построена с учетом следующих принципов:

• развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 3-4 лет;

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей второй младшей группы, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 3-4 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей 3-4 лет и самостоятельной их деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватный возраст (3-4г.) формах работы с детьми;

• строится на сотрудничестве ДОУ с семьей.

Отличительные особенности Программы:

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей 3-4 лет стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях второй младшей группы познавательного интереса, стремления к получению знаний.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей 3-4 лет, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей второй младшей группы

Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности:

- он проявляет интерес к другому человеку,
- испытывает доверие к нему,
- стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками.

У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную

потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра рядом*. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). **Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения с взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью течение 5 минут.

Образовательная область «Речевое развитие»

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (художественное слово: стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, аппликируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Образовательная область «Физическое развитие»

Ребенок владеет основными жизненно важными ***движениями*** (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается

Ребенок владеет элементарными ***гигиеническими навыками*** самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой)

1.5. Планируемые результаты освоения программы на конец второй младшей группы в 2019 -2020 уч. г.[1] [1]

Качества и показатели:

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

[1] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А., М.А. Васильева). – М.: Мозаика-Синтез, 2015. -368с.

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координаци и):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направлении;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- обладает соответствующими возрасту основными движениями;
- воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;
- показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Любознательный, активный

- Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
- интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;
- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;
- задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;
- самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

Эмоционально отзывчивый

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;

- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе);
- умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;

- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;

- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных процессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);

- знает, кем работают близкие люди.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.
- Приобщение к изобразительному искусству:
- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы;
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).;
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).
- Приобщение к музыкальному искусству:
- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности детей 3- 4 лет, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание педагогической работы:

2.1.1.*Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»* [2]

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей

[2] Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А., М.А. Васильева). – М.: Мозаика-Синтез, 2015. -368с.

общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

• Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

• **Образ Я**. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

• **Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

• **Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

• Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

• Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

• Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

• Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

• Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

• **Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

• **Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

• Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

• Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

• **Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

• **Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

• Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

• Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растения-

• ми и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

• **Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

• Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

• **Безопасное поведение в природе**. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

• **Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

• Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

• Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

• Знакомить с работой водителя.

• **Безопасность собственной жизнедеятельности**. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

• Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

• Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

• Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

2.1.2. ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание педагогической работы

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

- Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).
- **Сенсорное развитие**. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

• Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

• **Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине

• (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

• В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

• Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

• Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

• Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

• Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

• **Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

• Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

• Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

• Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

• **Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова-ми (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

• **Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

• **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

• **Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Ознакомление с миром природы

• Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

• Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

• Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

• Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

• Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

• Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

• Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

• Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

• Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

• Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

• Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

• **Осень**. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

• Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

• **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

• Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

• **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

• Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

• Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

• **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

• Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.1.3. *Образовательная область «Речевое развитие»*

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обеспечения активной языковой практики.

Содержание педагогической работы

• **Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

• Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

• В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

• В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

• Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

• **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

• Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые

• игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдце, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

• **Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

• Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

• **Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

• Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них

определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

• **Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

• Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

• Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

• Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

• Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

• Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

• Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

• Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

• Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

• Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.1.4. *Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»*

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

• Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия,

• образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

• Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

• **Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

• Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

• Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

• **Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

• Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

• Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

• **Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

• Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

• **Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

• Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

• Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

• Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание педагогической работы

• **Приобщение к искусству.** Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

• Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

• Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

• **Изобразительная деятельность.** Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

• Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

• Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.

• Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

• Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

• **Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

• Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

• Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

• Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

• Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

• Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

• Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

• Учить располагать изображения по всему листу.

• **Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы,

• используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

• Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

• Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

• **Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

• Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

• Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

• Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

• Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

• **Конструктивно-модельная деятельность.** Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

• Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

• Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

• Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

• Продолжать учить детей строить дорожки и дома -улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

• **Музыкально-художественная деятельность.** Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

• Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

• **Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

• Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

• Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

• **Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

• **Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

• **Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

• Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

• Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

• Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

• Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

• Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

• Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

• Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

• Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.1.5. *Образовательная область «Физическое развитие»*

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

• **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе
жизни.

• **Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

• Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

• Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

• Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

• Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

• Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

• Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Физическая культура

• Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

• Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

• Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

• Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

• Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

• Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

• Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

• Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

• Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

• **Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

• Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

• Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

• Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).

• Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание педагогической работы

• **Сюжетно-ролевые игры**. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

• Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

• Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

• Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

• Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

• Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

• **Подвижные игры**. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

• Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

• **Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

• Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

• Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

• Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

• Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

• Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

• **Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

• В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила

2.2. Особенности организации образовательного процесса во второй младшей группе. Календарно-тематическое планирование на 2018-2019 учебный год. Парциальные программы.

Во второй младшей группе реализуются: примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А., М.А. Васильева) 2014 г., программа «Наш дом – Южный Урал» (Е.С. Бабунова), программа «Я и мое здоровье» (Т.А. Тарасова,Л.С. Власова), программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова),программа «Юный эколог» (С.Н.Николаева).

В структуру образовательного процесса второй младшей группы включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная	Образовательная

педагогов и детей		деятельность детей	деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 3-4 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении организованной образовательной деятельности по физическому развитию, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача

данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей второй младшей группы соответствует требованиям действующих СанПиН.

Проектирование образовательного процесса выстраивается на основе комплексно-тематической модели.

План предполагает осуществление 38-х примерных тем. Реализация одной темы осуществляется в недельный срок. Содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей 3-4 лет. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

Комплексно-тематическое планирование во 2 младшей группе МБДОУ детский сад «Ёлочка» на 2019-2020 учебный год

Тема	Развёрнутое содержание работы	Период	Итоговое мероприятие
Адаптация	Создать условия для охраны и укрепления здоровья детей, облегчения периода адаптации к условиям ДОУ. Формировать у детей навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию детей. Организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с возрастными особенностями детей раннего возраста. Создание системы взаимодействия с родителями. Формирование интереса к детскому саду, установление контакта между ребёнком и воспитателем в новой ситуации. Установление эмоционального контакта ребёнка и воспитателя. Единство системы воспитания в семье и в детском учреждении. До приёма выяснить режим, применяемый в семье, индивидуальные особенности поступающего ребёнка (анкета). В первые дни не нарушать имеющиеся у ребёнка привычки, нужно постепенно менять режим и приучать ребёнка к новому укладу жизни. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе. Необходимо сформировать у ребенка положительную установку, желание идти в детский сад. Научить родителей придумывать игры для своих детей, используя не традиционные материалы. Совместная работа воспитателей с родителями для формирования фразовой	Сентябрь 1 неделя (02-06)	**Чаепитие с родителями**

	речи у детей раннего возраста, используя русские народные сказки, потешки и сказки русских писателей, а также стихи детских авторов. Помочь ребенку разобраться в игрушках: использовать сюжетный показ, совместные действия, вовлекать ребенка в игру. Учить обращаться к другому человеку, делиться игрушкой, жалеть плачущего. Приучать детей к самообслуживанию, поощрять попытки самостоятельных действий. В период адаптации важно предупреждать возможность утомления или перевозбуждения, необходимо поддерживать уравновешенное поведение детей. Постоянно поощрять ребенка, давать положительную оценку хотя бы за попытку выполнения просьбы.		
Я и детский сад	Ознакомление с предметным окружением Развивать умение ориентироваться в пространстве детского сада. Учить называть и обследовать предметы, находящиеся в групповом помещении, музыкальном зале, делать простейшие обобщения.Знакомить детей с образцами основных форм речевого этикета в ситуациях обращения к взрослым, (Здравствуйте, Проходите, пожалуйста, До свидания, Приходите к нам еще). Учить различать формы обращения к взрослому и сверстнику(здравствуй – здравствуйте) обращать свою речь к собеседнику.	2 неделя (9-13)	**Музыкально-спортивный досуг «Что я делаю в детском саду?»**
Наша группа	Вызвать у детей радость от прихода а детский сад;продолжать знакомить с детским садом как с ближайшим социальным окружением ребёнка;закреплять знание правил поведения в детском саду; способствовать формированию дружеских взаимоотношений детей.	3 неделя (16-20)	**Фотовыставка «Мы-ромашки»**
Мои	Формировать представление о друзьях, что	4 неделя	**Развлечение «Ты**

друзья	такое «дружба», для чего нужны друзья. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких. Воспитывать отзывчивость и доброту.	(23-27)	**и я, мы с тобой-друзья»**
Осень	Расширять знания детей о времени года осени ,осенних явлениях, их влиянии на жизнь и деятельность взрослых и детей. Познакомить детей с предметами осенней одежды и обуви, их назначением и цветом. Развивать умение замечать изменения в природе.	Октябрь 1 неделя (30-04)	**Выставка «Загадки осеннего леса»**
Грибы и ягоды	Формировать представления детей о сьедобных и несьедобных грибах,ягодах;называть и различать их по форме,цвету,строению,размеру.	2 неделя (07-11)	**Развлечение «Дары осеннего леса»**
Овощи	Учить узнавать овощи по цвету, величине, вкусу, называть их, различать по внешнему виду. Формировать представление о труде взрослых на огороде, сборе урожая. Закреплять представления детей об овощах,об их полезности.	3 неделя (14-18)	**Выставка «Плоды осени»**
Фрукты	Продолжать формировать представления о растениях сада и огорода.Развивать умение отличать и называть по внешнему виду,форме,размеру,цвету,вкусу фрукты.Продолжать формировать представления детей о труде взрослых в саду,сборе урожая.	4 неделя (21-25)	**Развлечение «Праздник урожая»**
Домашние животные	Ознакомить с домашними животными и их детёнышами,особенностями поведения и питания;воспитывать бережное отношение к домашним животным; о их роли в жизни человека.	Ноябрь 1 неделя (28-01)	**Фотовыставка «Мой домашний любимец»**
Домашние птицы	Формировать целостную картину мира,расширять кругозор. Сформировать у детей представления о домашних птицах и их детенышах,особенностями поведения,питания;воспитывать бережное отношение к домашним птицам,желание участвовать в уходе за животными.	2 неделя (04-08)	**Развлечение «Наши маленькие друзья»**
Дикие животные	Сформировать прдставления о диких животных леса России,их образе жизни,питании,жилищах,о том,как готовятся	3 неделя (11-15)	**Выставка поделок из бросового**

	к зиме животные в лесу. Побуждать детей устанавливать причинные связи: наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опали листья, трава завяла – люди надевают теплую одежду, птицы и звери готовятся к зиме. Рассказать об особенностях состояния конкретных животных в разные сезоны («Медведи, ежики впадают в спячку, птицы собираются в стаи и улетают»).		**материала «Животные леса»**
Лесные птицы	Формировать представления детей о лесных птицах ,об их образе жизни,как готовятся к зиме; развивать умение наблюдать за птицей,составлять рассказ о ней,внимательно слушать и отгадывать загадки.	4 неделя (18-21)	**Выставка кормушек**
Дикие животные жарких стран	Сформировать знания детей о животных жарких стран,об их повадках,поведении,образе жизни.Воспитывать любовь и бережное отношение к живой природе;человек ухаживает за животными в неволе.	5 неделя (25-29)	**Спортивный праздник «Путешествие в Африку»**
Зима	Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Учить замечать красоту зимней природы. Дать представления об особенностях снега, его свойствах (холодный, белый, пушистый, от тепла тает). Провести наглядный эксперимент с таянием снега. Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных.	Декабрь 1 неделя (02-06)	**Коллаж «К нам пришла зима»**
Народная культура и традиции	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами.	2 неделя (9-13)	**Выставка предметов народного быта**
Зимние развлечения	Познакомить детей с зимними забавами; расширять представления о зиме; сформировать представления о зимних видах спорта; сформировать представления о безопасном поведении зимой, исследовательский интерес в ходе эксперимента с водой и льдом.	3 неделя (16-20)	**Спортивное развлечение « И рады мы проказам матушки-зимы»**
Новый год	Расширять представления детей о новогоднем празднике, о традициях встречи	4 неделя (23-27)	**Утренник «Новый год у**

	Нового года.		**ворот»**
Игрушки	Расширять представления детей об игрушках, их назначении. Развивать умения различать и называть размер игрушки (большой,маленький),зрительную ориентировку на размер предмета; приучать к наведению порядка в игровом уголке после игры; содействовать общению детей друг с другом во время игровой деятельности.	Январь 1 неделя (09-10)	**Выставка детского творчества «Моя любимая домашняя игрушка»**
Профессии	Формировать знания детей о профессия (воспитатель,помощник воспитателя,музыкальный руководитель,врач,продавец,повар,шофёр,строитель). Расширять и обогащать представления о трудовых действиях,результатах труда.Воспитывать ценностное отношение к труду взрослых людей и его результатам,уважении к нему,желании подражать .	2 неделя (13-17)	**Развлечение «Все работы хороши, выбирай на вкус!»**
Мебель .Квартира	Знакомить с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами; формировать обобщающие понятия «мебель»; учить сравнивать и обобщать ,узнавать и называть предметы мебели.	3 неделя (20-24)	**Игровая ситуация «Мой дом»**
Одежда .Обувь	Расширять и активизировать словарь, закреплять обобщающие понятия «одежда», «обувь». Формировать навыки правильно, в определенной последовательности, одеваться, раздеваться и складывать свою одежду.	4 неделя (27-31)	**Развлечение «Вечерний показ мод»**
Транспорт	Познакомить с основными видами транспорта; развивать умения отгадывать загадки про транспорт, находить его изображение на картинке,правильно называть. Учить выделять существенные признаки, строение и назначение частей, дифференцировать и группировать виды транспорта.	Февраль 1 неделя (03-07)	**Выставка «Мы едем, плывём, летим»**
Труд повара. Посуда	Познакомить детей с трудом повара; уточнить названия и назначение столовой посуды; формировать умения использовать посуду по назначению, соблюдать порядок во время игры, убирать игрушки по окончании игры. Воспитывать уважение к труду повара и желание благодарить за	2 неделя (10-14)	**Игра с элементами викторины «Федорино горе»**

	приготовление пищи.		
Я и папа	Уточнить знания детей о родственных связях; воспитывать любовь и уважение к своим близким. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать мальчика быть сильным, смелым, стать защитником Родины). Познакомить с «военными» профессиями; развивать умение распознавать на картинках представителей военных профессий и военную технику, соотносить их. Воспитывать у детей любовь к Родине.	3 неделя (17-21)	**Праздник «Мой любимый папа»**
Труд врача	Уточнить и расширить представления детей о профессии врача. Дать детям элементарное представление об устройстве человеческого организма; довести до сознания детей необходимость бережного отношения к себе и другим.	4 неделя (24-28)	**Развлечение с элементами викторины «Добрый доктор Айболит»**
Я и мама	Формировать образ «Я»; развивать гендерные представления, умения называть своё имя, фамилию, имена членов семьи; воспитывать любовь, уважение к маме,желание ей помогать; дать понятие о труде мамы, о его значении. Сформировать представление о празднике 8 Марта.	Март 1 неделя (02-06)	**Утренник «Очень-очень я люблю маму милую мою!».Изготовление подарков своими руками.**
Семья	Уточнить знания детей о родственных связях, воспитывать любовь и уважение к своим близким. Формировать представления о семье и своём месте в ней. Формировать представления о членах семьи, о их отношениях , о семейных праздниках Учить понимать и различать различные эмоциональные состояния людей (радость, веселье, гнев) и учитывать их в общении со взрослыми и сверстниками, упражнять в освоении простейших способов общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками Развивать интерес к труду взрослых в семье.	2 неделя (9-13)	**Выставка рисунков «Моя семья»**
Здоровье	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни; расширять представление детей о том, какое поведение опасно;развивать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.	3 неделя (16-20)	**Физкультурно-музыкальный досуг «Мама, папа, я-дружная семья».**

Какие краски у весны?	Расширять представления о весне; воспитывать бережное отношение к природе ,умение замечать красоту весенней природы; расширять представления о сезонных изменениях в природе, одежде людей. Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (пробуждение от спячки животных, прилет птиц, появление птенцов).	4 неделя (23-27)	**Фотовыставка «Весенние краски»**
Весенние первоцветы	Сформировать представление о подснежнике, мать-и-мачехе, одуванчике, их строении; воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	Апрель 1 неделя (30-03)	**Развлечение «Весна-красна»**
Водичка, водичка	Формировать элементарные представления о воде, что вода имеет большое значение для жизни; развивать познавательный интерес. Формировать элементарные представления о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.). Развивать способности устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.). Знакомить с правилами поведения в природе	2 неделя (06-10)	**Опыты и эксперименты с водой**
Мир рыб	Сформировать представление о многообразии рыб(речные и морские), о местах обитания, размерах,формах,строении.Воспитывать желание заботиться и оберегать рыб.	3 неделя (13-17)	**Развлечение «Путешествие к морскому царю»**
Насекомые	Формировать у детей элементарные представления о насекомых(бабочка, муравей, жук, пчела, кузнечик),их строении, способах передвижения.	4 неделя (20-24)	**Фотовыставка «Эти забавные насекомые»**
Комнатные растения	Формировать желание участвовать в уходе за комнатными растениями в уголке природы. Научиться узнавать и называть 2-3 растения , их основные части (лист, стебель, цветок). Познакомить с комнатными растениями – герань, фалка,бальзамин «огонёк», алоэ.	Май 1 неделя(27-01)	**Фотовыставка «Наши комнатные цветы»**
Здравствуй, сказка!	Расширить представление о народных сказках, устном народном творчестве. Обогащать знания детей за счет разных малых форм фольклора, простых народных и	2 неделя (04-8)	**Развлечение с элементами викторины « В гостях у сказки»**

	авторских сказок о животных, детях, игрушках повседневной бытовой деятельности;формировать интерес к книгам,вступать в беседу по прочитанному. Воспитывать умение слушать новую сказку, следить за развитием действия, сопереживать героем произведения. Развивать умение инсценировать небольшие сказки или отрывки сказок; учить детей имитировать характерные действия сказочных персонажей, передавать их эмоциональное состояние(мимикой, позой, жестом, выразительными интонациями речи).		
Наши добрые дела	Воспитание доброжелательности, усвоение социальных ценностей(умение играть вместе), формировать представления о добрых поступках, воспитывать желание им подражать. Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); Создать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Учить детей здороваться и прощаться, благодарить за помощь, вежливо обращаться с просьбой; формировать умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких. Воспитывать отзывчивость и доброту. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Формировать внимательное, заботливое отношение к окружающим. Учить обращать внимание детей на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в	3 неделя (11-15)	**Коллаж «Дружат дети на планете»**

	книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Развивать коммуникативные умения и навыки: расширять контакты с другими людьми, сверстниками, проявлять речевую активность и инициативу вступать в речевое общение		
Азбука безопасности	Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого); Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку); Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот); Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять представления о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца); Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.) Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).	4 неделя (18-22)	**Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения**

	Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой.		
Вот какие мы стали большие	Расширять представление детей об их роте и развитии, сообщить детям разнообразные, ка-сающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени.	5 неделя (25-29)	**Развлечение «Чему мы научились» и чаепитие**

Помимо обязательной части, в Календарь включается работа по реализации парциальных программ.

Программа «Наш дом – Южный Урал» Составители: канд. пед. наук, доц. Е.С. Бабунова, канд. пед. наук, доц. Л.В. Градусова, доцент Е.Г. Лопатина, канд. пед. наук, доц. В.И. Турченко, научный редактор и составитель канд. пед. наук, доц. Е.С. Бабунова.

Цель программы: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики.

Одним из важных условий духовного воспитания детей средствами народного искусства является их раннее погружение в среду, наполненную народным духом, народной душой. Воспитание на идеях народной педагогики начинается с первой колыбельной песни младенцу и осуществляется на протяжении всего периода детства. В условиях дошкольного образовательного учреждения эта работа возможна с младшего дошкольного возраста.

Задачи

1.Приобщать детей к народному искусству, стимулируя интерес к его художественным образам.

2.Создавать условия для накопления и активизации эмоционально-эстетических переживаний.

3.Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем (избой), обращая внимание на некоторые их художественные особенности (форма, цвет, ритм).

4.Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

Во второй младшей группе детей знакомят с назначением колыбельных и некоторыми особенностями содержания и формы (помощники мамушек — кот и гуленьки, ласковые обращения к детям). Поощряется участие детей в исполнении колыбельных на занятиях и в игровых ситуациях. Проводятся инсценировки с игрушками по сюжетам литературных произведений («Сказка о глупом мышонке» С. Маршака).

Задачи:

1. Продолжать знакомить детей с колыбельными песнями.

2.Дать детям некоторые сведения о происхождении и назначении колыбельных песен (пели у колыбели, когда укладывали детей спать, поэтому песни называются колыбельными. Выражают заботу о детях: будут крепко спать — вырастут сильными и здоровыми).

3.Познакомить с некоторыми фольклорными образами (кот Баюн, Гули-гуленьки, Сон и Дрема).

4.Обратить внимание на характер исполнения (нежно, ласково). Мамы любят своих детей, обращаются к ним с ласковыми именами (Ванюшенька, Андрюшенька).

5.Способствовать исполнению колыбельных песен в самостоятельной игровой деятельности.

Особое значение в работе с детьми 3-4 лет придается пестушкам и потешкам. Во второй младшей группе пестушки используются педагогом при выполнении соответствующих игровых действий с куклами. Педагог поощряет участие детей в исполнении пестушек и потешек в повседневной жизни. Проводятся специальные занятия по ознакомлению детей с потешками.

Задачи

1. Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.

2.Помочь понять назначение потешек, прибауток, пестушек (помогают ребенку научиться ходить, умываться, забавляют, развлекают ребенка). Исполняются ласково, нежно.

3. Стимулировать участие детей в исполнении потешек, прибауток педагогом (договаривание слов, выполнение движений, подражание игровым действиям).

4. Поощрять самостоятельное исполнение пестушек в играх с куклами.

В младшем дошкольном возрасте дети привлекаются к исполнению закличек и приговорок, поощряется исполнение приговорок и закличек по инициативе детей.

Задачи:

1. Приобщать к устному народному творчеству.

2. Поддерживать желание произносить заклички вместе с педагогом.

Широко используются в образовательном процессе второй младшей группы народные игры.

Задачи:

• развивать у детей эмоционально-активное отношение, действенный интерес к русским народным играм. Создавать условия для проявления детской игровой культуры;

•способствовать действенному приобщению детей к народной культуре с помощью игр народов Уральского региона, используя в качестве основы идеи народной педагогики, создавая условия для использования разных видов народных игр в самостоятельной, свободной игровой деятельности.

В младшем дошкольном возрасте в соответствии с возрастными особенностями и возможностями из народных игр в большей степени могут использоваться такие игры, как игры-забавы, игры с народными игрушками (бабинские матрешки, богородские игрушки, яйца-вкладыши и др.), подвижные игры, изредка хороводные.

Основными задачами художественно-творческого развития дете й3-4 лет на идеях народной педагогики являются:

1.Приобщение детей к народному искусству; к духовно-художественным ценностям, созданным народом; к определенному национальному космо-психо-логосу (Г. Гачев), т. е. к определенному национальному образу мира, образам-типам, к тому общему, что связано с национальными идеями, национальным характером, общечеловеческими ценностями.

2.Воспитание интереса к художественным образам народного изобразительно-пластического искусства.

3.Создание условий, способствующих погружению детей в мир художественных образов народного искусства; накоплению, обогащению и активизации эмоционально-эстетических переживаний; действенному приобщению детей к народному искусству, опираясь на идеи народной

4. Развитие эмоционально-образной речи детей

Так же во второй младшей группе реализуется программа **«Я и мое здоровье» (Т.А. Тарасова, Л.С. Власова).**

В данной программе существенное место отводится «гигиеническому воспитанию и обучению детей дошкольного возраста, направленному на пропаганду здорового образа жизни как среди детей, так и среди взрослых — педагогов и родителей. Пути достижения физического и психического здоровья ребенка должны пронизывать всю организацию жизни детей в детском учреждении, организацию предметной и социальной среды, режима и разных видов детской деятельности, учета возрастных и индивидуальных особенностей детей».

Цели программы:

- воспитание у детей культуры здоровья, включающей ознакомление с ценностями здорового образа жизни, проявление, глубокого интереса к оздоровлению собственного организма, развитие навыков ведения здорового образа жизни, ответственность за свое здоровье и здоровье окружающих;

- создание мотивации для формирования, сохранения и укрепления здоровья как важного фактора развития личности ребенка.

Реализация поставленных целей позволяет решать следующие *задачи:*

- воспитывать здоровьесберегающее сознание детей, включающее в себя элементарные знания о своем организме, методах его закаливания, стремление заботиться о собственном здоровье, вести здоровый образ жизни;

- развивать знания и умения, направленные на оздоровление, укрепление индивидуального здоровья, проектировать собственный вариант здорового образа жизни; самостоятельно (по возможности) решать возникающие проблемы здоровья;

- воспитывать здоровьесохраняющее мировоззрение, взгляды, оценочные суждения о фактах и явлениях, ухудшающих или улучшающих здоровье человека;

- формировать осознанную потребность в физическом здоровье, понимание сущности здорового образа жизни.

Основными *принципами* программы «Я и мое здоровье» являются:

- доступность, наглядность, активность, сознательность обучения, его развивающая и воспитывающая направленность;

- формирование базисных основ культуры здоровья;

- интеграция знаний из различных наук с целью формирования соответствующего мышления и поведения;

- личностно-ориентированная модель взаимодействия педагога с ребенком в регламентированной, нерегламентированной и самостоятельной деятельности;

- учет психологических особенностей усвоения знаний детьми на каждом возрастном этапе;

- активное овладение детьми элементарными знаниями о своем здоровье и навыками его сбережения;

- формирование деятельностно-практического отношения к полученным знаниям о себе и своем здоровье;

- организация предметно-развивающей среды в детском саду.

Программное содержание включает формирование трех уровней так называемых валеологических знаний и умений дошкольников

Во второй младшей группе реализуется первый уровень (для детей 3–4 лет)

Закреплять знания о человеке: я, мои друзья, семья. Закреплять знания о частях тела человека. Дать знания о том, что на голове есть волосы, уши; на лице — глаза, нос. рот. Каждая часть тела выполняет определенные функции: глаза видят, уши слышат, нос дышит, руки держат, берут, выполняют упражнения и т.д. Приучать детей самостоятельно мыть руки, лицо, полоскать рот после еды, чистить зубы, расчесываться, пользоваться носовым платком, мочалкой, салфеткой. Учить тщательно пережевывать пищу, не разговаривать во время еды; следить за чистотой тела, особенно ног, ногтей, волос, зубов. Дать знания о значении перечисленных гигиенических навыков для сохранения здоровья. Учить детей при появлении болей обращаться к взрослому за помощью.

Во второй младшей группе ДОУ внедряется программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет **«Цветные ладошки» (Л.А. Лыкова)**

Цель программы : формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1.Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3.Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы *педагогические условия*, необходимые для эффективного художественного развития детей 3-4 лет, а именно:

1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;

2)создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;

3)ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Методы эстетического воспитания детей 3-4 лет:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;

- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом);

Задачи художественно-творческого развития детей 3-4 лет

- Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.

- Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.

- Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».

- Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Ду-бинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.

- Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).

- Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художевенный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).

- Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.

- Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:

- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами

- сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);

- продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;

- продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей 3-4 лет на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

Программа «Юный эколог» автор С. Н. Николаева, док.пед.наук ,главный научный сотрудник Института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования .

Цель программы:

- формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

Задачи:

-формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;

-накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;

-формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;

-воспитание потребности в созидании и творчестве;

-создание условий для полноценного экологического воспитания;

-воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

Успех реализации данной программы обеспечивается несколькими обязательными условиями:

- готовностью педагога к осуществлению экологического образования;
- постоянным общением детей с природой ближайшего окружения;
- построением экологически развивающей среды в дошкольном учреждении;
- активным участием родителей в воспитательном процессе;

Регламентированные занятия не являются основной формой экологического образования. Основное содержание реализуется в условиях самостоятельного получения ребенком информации о явлениях и объектах природы через организацию исследовательской деятельности.

Главные методы: наблюдение, опытно-экспериментальная деятельность, проектирование.

Ценностно-целевые ориентиры и принципы организации образовательного процесса :

- гуманизм как утверждение норм уважения к человеческой личности, доброжелательного и бережного отношения к каждому; исключение принуждения и насилия;

- открытость человека изменяющемуся миру;

- самоценность каждого возраста: полнота реализации возможностей ребенка; опора на достижения предыдущего этапа развития - неоправданность как инфантилизации в образовании, так и "забегания вперед";

- индивидуализация образования: учет способностей, интересов, темпа продвижения ребенка; создание условий для его развития, независимо от уровня исходной подготовленности.

Принципы организации образовательного процесса:

-личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми;

-предоставление каждому ребенку условий для возможного выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

-ориентировка педагогической оценки на относительные показатели детской успешности (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями);

-создание образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;

- доверительное отношение к ребенку, уважение к его личности, доброжелательное внимание к нему;

- поощрение, поддержка инициативы и самостоятельных действий детей;

- учет возможностей ребенка, его интересов, не допуская ощущения его несостоятельности;

-формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребенка;

-опора на игру при формировании учебной деятельности;

-сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;

- намеренное создание ситуаций, в которых ребенок достигает успеха.

Условия организации образовательного процесса предусматривают:

- игровую деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры);

- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);

- экскурсии;

- исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);

- прогулки в природу в разные сезоны (на различные городские и сельские объекты;

- развлечения;

- проектирование решения проблемы;

- познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);

- чтение, просмотр познавательной, энциклопедической и художественной литературы;
- трудовую деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд).

Для детей 3-4 лет осуществляется 1 этап:

- проявление интереса к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных. Попытка оценивать их состояние с позиции «хорошо-плохо»;
- участие в экологически ориентированной деятельности;
- эмоциональное реагирование при встрече с прекрасным и попытка передать свои чувства в доступных видах творчества;
- выполнение правил на улице, в транспорте, во время прогулок;
- готовность оказать помощь нуждающимся в ней людям, животным, растениям;
- самоконтроль поведения, поступков с целью не причинить вреда окружающей среде.

2.3.Формы, методы и средства взаимодействия с воспитанниками в рамках реализации образовательной программы

В соответствии с п. 2.11.2 ФГОС ДО

Содержательный раздел должен включать описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования с учётом их образовательных потребностей и интересов.

Вариативность форм, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

1. Образовательная область «Физическое развитие»

Организация двигательного режима во второй младшей группе

Формы организации	**Время**
Организованная образовательная деятельность	10-15 мин
Утренняя гимнастика	5-6 мин
Гимнастика после дневного сна	5 мин
Подвижные игры	Ежедневно на прогулке
	6-8 мин
Физкультурные упражнения на прогулке	ежедневно с подгруппами
	6-8 мин
Спортивные развлечения	1 раза в месяц 15 мин
Спортивные праздники	4 раза в год 15 мин
День здоровья	1 раз в квартал
Неделя здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

Модель двигательного режима во второй младшей группе

№	**Формы организации**	**Особенности организации**
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на воздухе или в зале 5-6 мин
2	Двигательная активность между НОД	Ежедневно 10 мин
3	Физминутки во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий

4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 3-5 мин
6	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность – 50с.
7	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 6 мин.
8	НОД по физической культуре	3 раза в неделю, длительность-15минут
9	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10	Физкультурно-спортивные праздники	4 раза в год
11	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
12	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья и др.

Формы организации работы с детьми 3 – 4 лет

по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	**НОД**	**Образовательная деятельность,реализуемая в ходе режимных моментов**	**Самостоятельная деятельность**
1.Основные движения: - ходьба; - бег; - катание, бросание, метание, ловля; - ползание, лазание; - упражнения в равновесии; - строевые упражнения; - ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Активный отдых 6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	НОД по физическому воспитанию: - сюжетные - игровые - тематические - классические - тренирующее - с предметами - подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	**Утренний отрезок времени** - Индивидуальная работа воспитателя -Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения **Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Организованная образовательная деятельность по физическому воспитанию на улице Подражательные движения **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг , праздники	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Сюжетно-ролевые игры

		День здоровья Дидактические игры чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	

2.Формы работы с детьми 3 -4 лет по образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	**Совместная деятельность**	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**
1. Развитие игровой деятельности - Сюжетно-ролевые игры - Подвижные игры - Театрализованные игры - Дидактические игры	- Занятия, - экскурсии, -наблюдения, - чтение художественной литературы, - видеоматериал, - досуги, - праздники, - обучающие игры, - досуговые игры, - народные игры, - самостоятельные сюжетно-ролевые игры, - дидактические игры, - досуговые игры с участием воспитателей.	В соответствии с режимом дня.	Игры – экспериментирование, - сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), Внеигровые формы: - самодеятельность дошкольников, - изобразительная деятельность, - труд в природе, - экспериментирование, - конструирование, - бытовая деятельность, - наблюдение.
2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	- Беседы, - обучение, - чтение худ. литературы, - дидактические игры, - игровые занятия, - сюжетно ролевые игры, - игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры).	- Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ), - культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание), - игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).	- Игровая деятельность, - дидактические игры, - сюжетно ролевые игры, - самообслуживание.

3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности - Образ «Я» - Семья - Детский сад - Родная страна - наша армия - Наша планета	- Игровые упражнения, - познавательные беседы, - дидактические игры, - праздники, - музыкальные досуги, - развлечения, - чтение рассказ - экскурсия.	- Прогулка, - самостоятельная деятельность, - тематические досуги, - труд (в природе, дежурство).	- Сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - настольно-печатные игры.
4. Формирование основ собственной безопасности -Ребенок и другие люди - Ребенок и природа - Ребенок дома - Ребенок и улица	- Беседы, - обучение, - чтение, - объяснение, - напоминание, - упражнения, - рассказ, - продуктивная деятельность, - рассматривание иллюстраций, - целевые прогулки.	- Дидактические и настольно-печатные игры, - сюжетно-ролевые игры, - минутка безопасности, - показ, - объяснение, - напоминание.	- Рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - продуктивная деятельность, - для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, - творческие задания, - рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - продуктивная деятельность.
5.Развитие трудовой деятельности Самообслуживание	- Напоминание, - беседы, - потешки, - разыгрывание игровых ситуаций	- Показ, - объяснение, - обучение, - наблюдение, - напоминание, - создание ситуаций, - побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	- Дидактическая игра, - просмотр видеофильмов.
Хозяйственно-бытовой труд	- Обучение, - наблюдение - поручения, - рассматривание иллюстраций, - чтение	- Обучение, - показ, - объяснение, - наблюдение, - создание ситуаций, -	- Продуктивная деятельность, - поручения, - совместный труд детей.

	художественной литературы, - просмотр видеофильмов.	побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.	
Труд в природе	- Обучение, - совместный труд детей и взрослых, - беседы, - чтение художественной литературы	- Показ, - объяснение, - обучение, - наблюдение, - дидактические и развивающие игры, - создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе, - наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными, - наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.	- Продуктивная деятельность, - тематические досуги.
Формирование первичных представлений о труде взрослых	- Наблюдение, - целевые прогулки, - рассказывание, - чтение, - рассматривание иллюстраций.	- Дидактические игры, - сюжетно-ролевые, -игры, - чтение, - закрепление.	- Сюжетно-ролевые игры, - обыгрывание, - дидактические игры, - практическая деятельность.

3. Формы работы с детьми

по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие свободного общения с взрослыми и детьми	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. – Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).
2.Развитие всех компонентов устной речи	- Артикуляционная гимнастика - Дид. игры, настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность	- Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры.	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество

	- Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине.	- Наблюдения - Работа в книжном уголке. - Чтение. - Беседа - Разучивание стихов	
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	- Освоение образцов речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4.Формирование интереса и потребности в чтении	- Подбор иллюстраций - Чтение литературы. - Подвижные игры - Физкультурные досуги - Заучивание - Рассказ - Обучение - Экскурсии - Объяснения	-Физкультминутки, прогулка, прием пищи - Беседа - Рассказ чтение - Д/и - Настольно-печатные игры - Игры-драматизации,	- Игры - Дид. игры Театр - Рассматривание иллюстраций - Продуктивная деятельность - Настольно-печатные игры - Беседы - Театр

4.Формы работы с детьми 3 – 4 лет образовательная область

«Познавательное развитие»

Содержание	**Совместная деятельность**	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**
1.Формирование элементарных математических представлений - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве	- Интегрированная деятельность - Упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Досуг	- Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

- ориентировка во времени			
2. Детское экспериментирование	- Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Показ - Простейшие опыты	- Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Обследование - Наблюдение - Наблюдение на прогулке - Развивающие игры	- Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-экспериментирования - Игры с использованием дидактических материалов - Наблюдение - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора - предметное и социальное окружение - ознакомление с природой	- Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Целевые прогулки – Игра-экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Экскурсии - Ситуативный разговор - Рассказ - Беседы - Экологические, досуги, праздники, развлечения	- Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Рассматривание - Наблюдение - Труд в уголке природе - Экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Экскурсии - Рассказ - Беседа	- Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Игры с правилами - Рассматривание - Наблюдение - Игра - экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры

5.Формы работы с детьми 3- 4 лет по образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	**Совместная деятельность**	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**
1. Развитие продуктивной деятельности - рисование; -лепка - аппликация - конструирование **2. Развитие детского творчества** **3.Приобщение к изобразительному искусству**	- Наблюдения по ситуации - Занимательные показы -Наблюдения по ситуации -Индивидуальная работа с детьми -Рисование -Аппликация -Лепка -Сюжетно-игровая ситуация -Выставка детских работ -Конкурсы -Интегрированные занятия	-Интегрированная детская деятельность -Игра -Игровое упражнение -Проблемная ситуация -Индивидуальная работа с детьми	-Самостоятельная художественная деятельность -Игра -Проблемная ситуация -Игры со строительным материалом -Постройки для сюжетных игр
4.Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству -Слушание -Пение -Песенное творчество -Музыкально-ритмические движения -Развитие танцевально-игрового творчества -Игра на детских музыкальных	-Занятия -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов	-Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и	-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), -музыкальных игрушек, -театральных кукол, атрибутов для ряжения, -ТСО. -Игра в «концерт» -Стимулирование самостоятельного выполнения

инструментах	окружающей действительности; -Игры, хороводы - Празднование дней рождения	развлечениях	танцевальных движений под плясовые мелодии -Импровизация танцевальных движений в образах животных, -Концерты -Игра на шумовых музыкальных инструментах; -Музыкально -дид. игры

2.4. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников. Перспективный план работы с родителями

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

•изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

•знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

•информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

•создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

•привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;

•поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей на 2019 -2020 уч гг

Перспективный план работы с родителями

Месяц	**Вид мероприятия ,тема**	**Ответственный воспитатель**
сентябрь	-родительское собрание «Знакомство родителей с реализацией в ДОУ ФГОС ДО» Круглый стол - консультация «Ваш ребёнок поступает в детский сад» - памятку для родителей «Собираем малыша в детский сад» -организация «Дня открытых дверей» для малышей и родителей с целью формирования положительных ассоциаций, связанных с группой и детским садом -создание родительского комитета -заполнение анкеты родителями «Давайте познакомимся» -консультация «Возрастные особенности детей 3-4 лет»	Кокорина Ю.А. Дмитриева Л.И.
октябрь	- участие родителей в выставке «Дары осеннего леса», «Плоды осени»(поделки из природного материала); - папка-передвижка «Как одевать ребёнка на прогулку»; - консультация «Профилактика гриппа и простуды»;	Кокорина Ю.А. Дмитриева Л.И.

	- папка-передвижка «Витамины на нашем столе»; - привлечь родителей к оформлению группы по теме «Осень»; - памятка «Как правильно мыть и обрабатывать овощи, фрукты; - разучивание стихов с детьми об овощах, фруктах;	
ноябрь	-участие родителей в выставке кормушек и изготовлении масок к развлечению; -разучивание стихов дома с детьми к празднику, стихов-загадок о животных Африки; -папка –передвижка «Общение с животными»; -консультация «Гигиена общения с домашними животными»; -консультация «Ребёнок и дорога»;	Кокорина Ю.А. Дмитриева Л.И
декабрь	-папка-передвижка «Приметы зимы»; -консультация «Одеваемся по-зимнему»; - участие родителей в изготовлении коллажа «К нам пришла зима»; -разучивание стихов дома с детьми о зиме, о Новом годе; -привлечь родителей к постройке фигур из снега на участке; -выставка предметов народного быта; -участие родителей в украшении группы; -консультация «Осторожно, гололед!»; -родительское собрание «Результаты адаптации к садику», «Подготовка к	Кокорина Ю.А. Дмитриева Л.И

	утреннику»;	
январь	-выставка совместных работ детей и родителей «Моя любимая домашняя игрушка; -консультация «Ребёнок у экрана: за и против»; -привлечь родителей к изготовлению костюмов или его элементов из бросового материала; -папка-передвижка «Играем вместе»; -выставка работ «Мы едем, плывём, летим» -консультация «Роль движения в детском саду», «Плоскостопие»;	Кокорина Ю.А. Дмитриева Л.И
февраль	-разучивание стихов дома с детьми о папе, дедушке; -консультация «Патриотическое воспитание малышей»; -участие родителей в празднике «Мой любимый папа»; -папка-передвижка «Роль отца в воспитании детей»; -консультация «Осторожно, пылевые клещи!»; «Закаленными стать-болезней не знать».	Кокорина Ю.А. Дмитриева Л.И
март	- родительское собрание «Создание условий в семье для речевого развития ребёнка 3-4 лет; -предложить принять участие в спортивном празднике; -консультация «Семейные традиции»; -папка-передвижка «Наказание и поощрение»; «Приметы весны»; -консультация «Как приобщить ребёнка к спорту», « Режим дня- это	Кокорина Ю.А. Дмитриева Л.И

	важно!», «Согласие между родителями – это важно!»; - выставка работ «Моя семья» (совместно с родителями);	
апрель	-привлечь родителей к изготовлению костюма, маски речных или морских обитателей глубин; -папка-передвижка «Одеваемся весной»; -консультация «Повышаем иммунитет», «Роль воды в нашей жизни»; -папка-передвижка «Речь младшего дошкольника»;	Кокорина Ю.А. Дмитриева Л.И
май	-привлечь родителей в организации фотовыставки «Мои комнатные растения»; -папка-передвижка «Соблюдаем правила дорожного движения», «Читаем всей семьёй!», «Воспитываем словом»; -консультация «Осторожно, клещи!», «Внимание-педикулёз!»; -родительское собрание «Наши успехи»;	Кокорина Ю.А. Дмитриева Л.И

3. ОРАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Особенности организации предметно-пространственной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Воспитательно – образовательная работа во второй младшей группе нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Предметно-пространственная среда в группе обеспечивает:

*возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

*учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

*учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда в ДОУ построена на следующих принципах:

1) насыщенность;
2) доступность;
3) безопасность.

Насыщенность среды в группе соответствует возрастным возможностям детей 3 – 4 лет и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей второй младшей группы образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающие зоны второй младшей группы

Микро-зона, центр	**Оборудование и наименование**
Раздевалка	1.Шкафчики с маркеровкой, «алгоритм» процесса одевания. 2.Стенды для взрослых: *«Наше творчество»* (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); *«Будем здоровы»*

	(информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); *«Уголок безопасности»*-информационный стенд; «Повторяем дома»-информация для закрепления; бюро находок *«Потеряшки»; «Для вас,родители»* - информационный стенд
Уголок «Маленькие строители»	1.Набор больших строительных модулей-1шт. 2.Набор больших строительных кубиков-1шт. 3.Деревянный конструктор-1шт. 4.Набор строительных инструментов-1шт. 5.Набор животных и фигурок людей-1шт. 6.Машины большие-8шт. 7.Машины средние-2шт 8.Машины маленькие-3шт 9.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)
Центр безопасности «Светофорик»	1.Полотно с изображением дороги, пешеходный переход . 2.Мелкий транспорт. 3. Дорожные знаки, светофор
Музыкальный центр	1.Барабаны детскй-2шт. 2.Гитара большая (детская)-1шт. 3.Аккордион-1шт. 4.Губная гармошка-3шт. 5.Свистулька-2шт. 6.Колокольчик-1шт. 7.Погремушки-5шт. 8.Металлофон детский большой-1шт. 9.Металлофон детский маленький-1шт.
Центр «Малыши-	1.Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин. 2.Цветная и белая бумага, картон. 3.Кисти, поролон, печатки, трафареты, схемы, стек, ножницы с

карандаши»	тупыми концами, розетки для клея,доски, палитра, банки, салфетки. 4.Фланелеграф, магнитная доска, магниты. 5.Рисунки произведений декоративно-прикладного искусства. 6.Раскраски.
Центр мелкой моторики рук	1.Набор прищепок-4шт. 2.Набор шнурков-6шт. 3.Деревянные фигуры-7шт. 4.Набор разноцветных трубочек-1шт. 5.Игрушки-шнуровки-2шт. 6.Игровое полотно-1шт. 7.Набор «Веселые карандаши»-20шт. 8.Пальчиковые куклы-4шт.
Центр «Мир природы"	1.Комнатные растения по программе 2.Леечка маленькая-1шт. 3.Календарь природы-1шт. 4.Илюстрация с изображением обитателей морей и океанов, цветов, деревьев, насекомых, диких и домашних животных, птиц 5.Плакат, лото, раскраска (зоопарк, овощи, домашние животные, дикие животные) 6.Магниты-6шт. 7. Лото в картинках: «Овощи», «Домашние животные», «Зоопарк» 8.Пазлы «Времена года», «Домашние животные» 9.Настольные игры «Что есть что», «Времена года», «Кто есть кто», «Чей малыш?» 10.Лото «В мире животных» 11.Фартуки для занятий – 20 шт.

	12.Фигуры диких и домашних животных 13.Кукла в сезонной одежде
Центр «Развивайка»	1. Игра «Интересные истории в картинках»-2шт. 2.Предметные и сюжетные картинки, тематические набора картинок: «Одежда», «Цветы», «Что такое «хорошо» и что такое «плохо», «Обитатели морей и океанов», «Деревья», «Мебель» 3.Серия развивающих игр «Найди и сравни», «Хочу кушать», «Часть и целое», «Что, где?», «Знай время» 4.Наборы разрезных картинок-20шт. 5.Набор парных картинок-3шт. 6.Геометрические фигуры 7.Счетные палочки 8.Набор пазлов-4шт.
Центр «Книжкин дом»	1.Лоток для книг, стол и два стульчика,диван. 2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.
Театральная зона «В гостях у сказки»	1.Маленькие ширмы для настольного театра. 2.Различные виды театра: настольный, пальчиковый,перчаточный. 3.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. 4.Звери объемные и плоскостные на подставках. 5.Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие). 6.Тематический набор сказочных персонажей 7.Набор масок: животные, сказочные персонажи.
Центр «Мы - спортсмены»	1. Сухой бассейн с мячиками-1шт. 2.Обруч-1шт. 3.Мяч большой-2шт. 4.Мяч средний-2шт.

	5.Мяч маленький-4шт. 6.Дуга для подлезания-1шт. 7.Детские гантели-2шт. 8.Коврик с пуговицами 9.Прыгалки-2шт. 10.Массажная дорожка-1шт. 11.Массажные мячики(маленькие)-20шт. 12.Султанчики-42шт. 13.Кольца с лентами-42шт. 14.Кольцеброс-2шт.
Уголок сюжетно-ролевой игры «Дочки-матери», «Кухня», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Автопарк», «Конструкторское бюро»	1.Кукольная мебель: стол, стулья, кроватки(3), диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3.Комплект кукольных постельных принадлежностей (3 шт.). 4.Куклы крупные (3 шт.) и средние (4 шт.). 5.Кукольная коляска (4 шт.). 6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», «Почта» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», 7.Разные атрибуты для ряженья: шапки, шали, юбки, платки,сарафан, фартуки,халат.
Центр «Маленькие конструкторы»	1.Мелкий конструктор-1шт. 2.Мозаика большого размера-3 набора 3.Крупные пазлы-1шт. 4.Средние пазлы-2шт. 5.Игрушка «волшебный куб»-1шт. 6.Разрезные картинки (2-4 части)-5шт. 7.Лабиринт-1шт.

Центр патриотического воспитания и краеведения	1.Альбом «Черемшанка» 2.Портрет президента России 3.Флаг России
Центр «Учимся говорить»	1.Логопедическое лото серия «Большие-маленькие», «Найди пару» 2.Набор животных для обыгрывания-1шт. 3.Предметные и сюжетные картинки-1 набор 4.Игрушки для развития воздушной струи (султанчики, разноцветные шарики,трубочки)
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.

3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень методических пособий	-календарь погоды «Зима», «Весна» -дидактический материал по ознакомлению детей с временами года «Весна» -наглядно-дидактическое пособие «Мебель», «Обитатели морей и океанов», «Деревья», «Одежда», «Цветы», «Игрушки», «Насекомые», «Транспорт», «Посуда», «Народные промыслы», «Времена года»,ориентировка в пространстве, во времени -обучающие карточки «Птицы и насекомые», «Фрукты и ягоды, овощи и грибы», «Профессии» -дидактическая игра «Цвет и форма», «Органы чувств», «Наоборот», «Подбери по цвету», «Один-много», «Вправо-влево», «Кто,что ест?», «Кто, где живет?», «Найди пару», «Сколько?», «Найди заплатку», «Что лишнее?», «Найди тень», «Больше-меньше», «Угадай чей хвост», «Прятки(овоши)», «Угадай профессию», «Чей предмет».

	-комплект учебных пособий «Зоопарк», «Домашние животные», «Овощи» -методическое пособие «Домашние птицы», «Насекомые -1», «Птицы», «Дикие животные», «Насекомые» -учебное пособие «Весёлый счёт» -раздаточный материал по темам

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень методических пособий	-пальчиковый театр «Заюшкина избушка» -настольный театр «Три медведя», «Теремок», «Маша и медведь», «Колобок» -маски птиц, животных,сказочных персонажей -наборы предметных картинок -пальчиковые игры -логопедическая серия «Большие-маленькие», «Найди пару» -рассказывание по картинкам : «Лисичка со скалочкой», «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка»

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

Перечень методических пособий	-наглядно-дидактическое пособие «Что такое хорошо и что такое плохо» -плакаты с дорожными знаками -картинки с правилами дорожного движения

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень методических пособий	-алгоритм мытья рук -алгоритм порядка одевания одежды (по сезонам)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень методических пособий	-иллюстрации произведений декоративно-прикладного искусства

3.3.Режим дня второй младшей группы (3-4 года)

Холодный период года

Мероприятия	***Время проведения***
Прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность. Чтение художественной литеретуры(совместная деятельность)	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.10-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.50
Подготовка к НОД. Игры .Самостоятельная игровая деятельность	08.50 – 09.00
Непосредственно-образовательная деятельность	09.00-09.15
Игры .Самостоятельная игровая деятельность	09.15- 09.25
Непосредственно-образовательная деятельность	09.25-09.40
Второй завтрак	09.40-09.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	09.45-11.50
Возвращение с прогулки, воспитание культурно-гигиенических навыков(умывание,обмывание рук до локтей)	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.4 0
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	12.40-12.50
Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность	15.00-15.25

Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.35
Организованная образовательная деятельность	15.35-15.50
Игровая деятельность, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	15.50-16.15
Игровая деятельность детей	16.15-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, наблюдения	16.30-17.00
Работа с родителями, уход детей домой	17.00-17.30

Теплый период года

Мероприятия	***Время проведения***
Прием детей, осмотр,свободная игра	07.00-08.00
Утренняя гимнастика(на свежем воздухе)	8.00 -8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, воспитание культурно-гигиенических навыков	08.25-08.50
Самостоятельная деятельность детей	08.50-09.00
Совместная деятельность детей и воспитателей познавательные досуги, физкультурные и музыкальные развлечения и праздники,художественно-эстетические мероприятия	09.00-09.40
Второй завтрак	09.40-09.50
Прогулка (наблюдения, игры, двигательная активность, самостоятельная деятельность)(2 часа)	09.50-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.50-12.10
Обед. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Обучение культуре приёма пищи	12.10-12.30
Дневной сон(2,5 часа)	12.30 – 15.00
Подьём, гигиенические и закаливающие процедуры. Обучение навыкам самообслуживания, гимнастика после	15.00-15.25

сна	
Полдник. Воспитание культурно-гигиенических навыков	15.25-15.45
Прогулка(игры, самостоятельная деятельность, двигательная деятельность). Работа с родителями. Уход детей домой	15.45-17.30

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

№	Педагогическое мероприятие	Количество
1.	**Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»**	**2**
2.	**Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»**	**1**
3.	**Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)**	**2**
	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	**2**
4.	**Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»**	**2 + 1 (на воздухе)**
	Всего	**10**

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности (НОД)

по МБДОУ детский сад «Ёлочка»

День недели	Время	НОД
Понедельник	**9.00 – 9.15**	**1.Познание**

	9.25 – 9.40	**2.Физкультура (в спортзале)**
Вторник	**9.00 – 9.15** **9.25-9.40**	**1.Развитие речи** **2.Музыка**
Среда	**9.00 – 9.15** **9.25 – 9.40**	**1.Познание (ФЭМП)** **2.Физкультура (в спортзале)**
Четверг	**9.00 – 9.15** **9.25 – 9.40**	**1.Аппликация (лепка)** **2.Музыка**
Пятница	**9.00 – 9.15** **9.25-9.40**	**1.Рисование** **2.Физкультура (на улице)**

3.4. **Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых во второй младшей группе**

Название	Месяц
-чаепитие -музыкально-спортивный досуг «Что я делаю в детском саду» -развлечение «Ты и я, мы с тобой друзья»	сентябрь
-спортивное развлечение «Дары осеннего леса» -развлечение «Праздник урожая»	октябрь
-развлечение «Наши маленькие друзья»	ноябрь
-спортивный досуг «Путешествие в Африку» -развлечение «И рады мы проказам матушки-зимы» -утренник «Новый год у ворот»	декабрь
-игровая ситуация «Мой дом»	январь
-развлечение «Вечерний показ мод» -игровая ситуация «Наведем чистоту и порядок» -игра с элементами викторины «Федорино горе»	февраль

-праздник «Мой любимый папа»	
-развлечение с элементами викторины «Добрый доктор Айболит» -утренник «Очень-очень я люблю маму милую мою» -физкультурно-музыкальный досуг «Мама, папа, я-дружная семья»	март
-развлечение «Весна-красна» -опыты и эксперименты с водой -развлечение «Путешествие к морскому царю»	апрель
-развлечение с элементами викторины «В гостях у сказки» -сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения -развлечение «Чему мы научились» и чаепитие	май

Список литературы

1. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада.Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж:Изд.»Учитель»,2014

2. Веракса Н.Е. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой .Вторая младшая группа-авт.-сост.Т.В.Ковригина,М.В.Косьяненко,О.В.Павлова.-Изд.2-е.- Волгоград:Учитель,2014

3. Веракса Н.Е. Образовательный процесс:планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой.Сентябрь-ноябрь.Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. Т.В.Никитина(и др.) Волгоград:Учитель,2016

4. Веракса Н.Е. Образовательный процесс:планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой.Декабрь-февраль.Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. Т.В.Никитина(и др.).-Изд.2-е,перераб.- Волгоград:Учитель,2016

5. Веракса Н.Е. Образовательный процесс:планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой.Март-май.Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. Т.В.Никитина(и др.) Волгоград:Учитель,2016

6. Веракса Н.Е. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования» / Под ред. Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

7. Веракса Н.Е. Рабочая программа воспитателя.Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой.Вторая младшая группа/ авт.-сост.Н.Н.Гладышева(и др.) Волгоград:Учитель,2015

8. Веракса Н.Е. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» » под редакцией Н.Е.Вераксы,М.А.Васильевой,Т.С.Комаровой.Вторая младшая группа-авт.-сост.В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко.-Волгоград:Учитель,2014

9. Веракса Н.Е. Образовательная деятельность на пргулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» » под редакцией Н.Е.Вераксы,М.А.Васильевой,Т.С.Комаровой. Младшая группа (от 3 до 4 лет)/ авт.-сост. М.П.Костюченко.- Волгоград : Учитель,2016

10. Ветрова В.В.Ладушки,ладушки…(Игры для детей и родителей).- М.:Знание,2014

11. Гербова В.В.Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет(младшая разновозрастная группа):Кн.для воспитателя дет.сада.-М.:Просвещение,2015

12. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016

13. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 2-я младшая группа.Интегрированный подход.-М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003,2017

14. Дыбина О.В.Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада.Конспекты занятий.-М.:Мозаика-Синтез,2014

15. Калина М.А. Примерное перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО.Из опыта рвботы по программе «От рождения до школы».-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016

16. Колдина Д.Н.Лепка с детьми 3-4 лет.Конспекты занятий.-М.:Мозаика-Синтез,2014

17. КолдинаД.Н.Рисование с детьми 3-4 лет.Конспекты занятий.-М.:Мозаика-Синтез,2014

18. Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

19. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа.(Оздоровительная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие.-М.: Издательский дом «Цветной мир»,2017

20. Маклакова Е. С. Математика.Вторая младшая группа : планирование,конспекты игровых занятий.-Изд.2-е.-Волгоград:Учитель,2015

21. Минкевич Л.В.Математика в детском саду.2-я младшая группа.-М.:Изд.»Скрипторий 2003»,2016

22. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада.-2-е изд., испр.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

23. Новикова В.П.Математика в детском сааду.Младший дошкольный возраст.-М.:Мозаика-Синтез,2014

24. Пензулаева Л.И.Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет:Пособие для воспитателя дет.сада.-М.:Просвещение,2014

25. ПономареваИ.А.,Позина В.А.Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада.Планы занятий.- 3-е изд.,испр. и доп.- М.:Мозаика-Синтез,2014

26. Соломенникова О.А.Занятия по формированию элеменратных экологических представлений во второй младшей группе детского сада.Конспекты занятий.-М.:Мозаика-Синтез,2015

27. Шорыгина Т.А.Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения.-М.:ТЦ Сфера,2016