МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЧЕРЕМШАНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «ЁЛОЧКА»

«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ «Ёлочка
_____ Медвидь Н.
Приказ № 30/7
«26» 08 2020

Коррекционная программа педагога-психолога, направленная н развитие произвольной регуляции психической активности у старших дошкольников.

Педагог-психол

Дмитриева Людмила Иванов

2020г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Начало обучения в школе сложный и ответственный этап в жизни ребенка. Дети 6—7 лет переживают кризис, связанный с адаптацией к школе. Учебная деятельность основана на развитии навыков произвольного поведения ребенка. Известно, что, если ребенок характеризуется слабым развитием «комплекса произвольности», он плохо привыкает к школе, имеет низкую успеваемость. Для того чтобы помочь ребенку адаптироваться в школе, необходимо развивать в дошкольном возрасте познавательные процессы: мышление, внимание, восприятие, память, эмоционально-волевую сферу, а также произвольность психических процессов: умение быть внимательным, умение контролировать себя самостоятельно, способность на произвольные волевые и интеллектуальные усилия.

Цели данной программы: установление контакта с ребенком, привлечение внимания, развитие произвольной регуляции психической активности.

Задачи:

- ✓ обучение умению принимать и выполнять задания под непосредственным контролем психолога;
- ✓ обучение контролю правильности выполнения действий.
- ✓ развитие мыслительных операций: умение выделять существенные признаки, обобщать их в едином представлении, устанавливать смысловые причинно следственные связи и отношения.
- ✓ развитие умения различать форму воспринимаемых объектов, отличать один предмет от другого, видеть сходство и различие, замечать четкость, яркость, цвет формы.
- ✓ Развитие памяти (слуховой, зрительной, механической, смысловой, оперативной).
- ✓ Развитие произвольного внимания.
- ✓ Развитие ориентировки в пространственных расположениях предметов.

- ✓ Развитие мелкой моторики.

Средства: подвижные игры и упражнения, игры на развитие произвольной регуляции психической активности.

Форма работы: групповая, индивидуальная.

Общее время, необходимое для реализации всей коррекционной программы: 9 месяцев (сентябрь - май).

Частота встреч: 3 раза в неделю.

Длительность каждого коррекционного занятия: от 10-15 мин до 30 мин.

В работе принимают участие психолог, педагоги, родители.

Курс рассчитан на детей 6—7 лет, т.е. старших дошкольников.

Тематическое планирование:

Блоки	**Содержание**	**Количество занятий**
1.	Игры и упражнения, направленные на развитие сенсомоторных навыков	36 занятий
2.	Игры и упражнения на развитие высших психических функций	36 занятий
3.	Игры и упражнения, направленные на развитие эмоциональной сферы	36 занятий

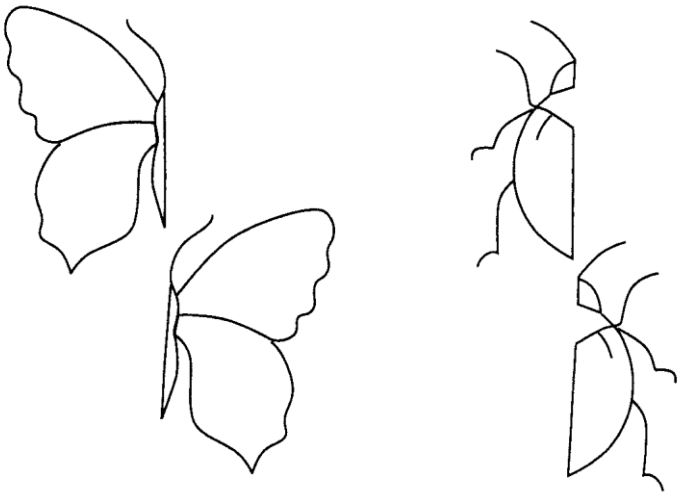
Материал: карточки на каждого ребенка для каждого занятия по развитию определенного познавательного процесса, плакаты, настольные игры. Чудесный мешочек с набором предметов и геометрических форм.

Формы контроля: диагностика произвольной регуляции психической активности.

Игры и упражнения, направленные на развитие сенсомоторных навыков.

Задание 1.

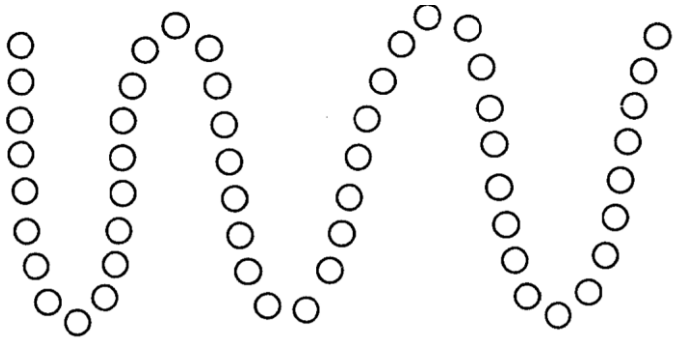
Дорисуй бабочку и жука



Развитие сенсомоторных навыков.

Задание 2.

Рисунок змейки. В течение 30 секунд ребенок должен поставить в центре каждого кружка по точке. При оценивании результатов ведется подсчет общего количества точек, поставленных ребенком, а затем из полученного числа вычитается количество точек, поставленных вне кружка или на его границе



Полученное число (баллы) будет являться показателем успешности выполнения задания.

Нормативы:

Высокий уровень развития — 34 балла и выше; уровень выше среднего — 27—33; средний уровень — 18—26;

уровень ниже среднего •— 12—17;

низкий уровень развития — до 11 баллов.

3. Игра «Узнай предмет» («Чудесный мешочек»).

Из чудесного мешочка ребенок с закрытыми глазами достает предмет и на ощупь определяет его.

4. Этюд «Смотри на флажок».

Красный флажок — ходьба, руки вверх; синий — ходьба, высоко поднимая колени; оранжевый — ходьба на носках; желтый — в полуприседе.

5. Игра «Мальчик (девочка) — наоборот».

Участники встают в круг, ведущий показывает действия, все повторяют за ним. Мальчик, наоборот, должен делать не так, как все.

6. Игра «Лови мяч».

Для проведения этой игры ребята разбиваются на две команды. Встают друг против друга. У играющих два мяча: темный и светлый. Светлый мяч ловить надо всегда, а темный — когда его бросают молча. Если бросивший мяч крикнет: «Лови», ловить его нельзя. Поймавший такой мяч выбывает из игры. Игра заканчивается, когда в одной из команд не останется ни одного игрока. Победителем становится команда, сохранившая нескольких игроков.

7. Игра «Четыре стихии».

По команде ведущего дети выполняют движения руками: «земля» — опустить руки вниз, «воздух» — поднять вверх руки, «огонь» — вращение руками в локтевых и лучезапястных суставах.

8. Игра «Пожалуйста»

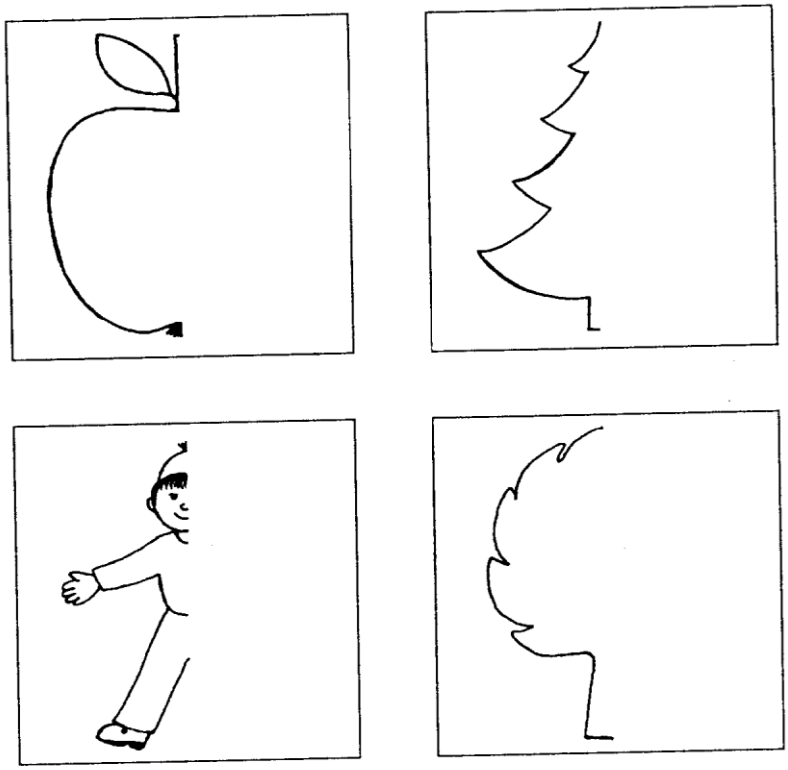
Ведущий показывает движения, а ребенок выполняет движение только в том случае, если ведущий говорит «пожалуйста». Если ведущий не говорит этого слова, дети остаются неподвижными.

9. Игра «Колпак мой треугольный».

Играющие дети сидят в кругу. Все по очереди, начиная с ведущего, произносят по одному слову из фразы: «Колпак мой треугольный, треугольный мой колпак. А если колпак не треугольный, то это не мой колпак». Во втором кругу фраза повторяется снова, но дети, которым выпадет говорить слово «колпак», заменяют его жестом (2 хлопка ладошкой по голове). В следующий раз уже заменяется два слова: слово «Колпак» и слово «мой» (показать рукой на себя). В каждом последующем кругу заменяют на одно слово больше. При завершении игры показывают всю фразу целиком жестами. «Колпак» (2 хлопка по голове), «мой» (рукой на себя показывают), «треугольный» (руки над головой соединены в форме треугольника), «треугольный» (руки вверх, пальцы соединяются в форме треугольника), «мой» (показать рукой на себя), «колпак» (2 хлопка по голове).

10. Игра «Закончи картинку».

Ребенок заканчивает начатый рисунок, который нарисован частично (рис.1)



11. Упражнение “Продолжи узор”.

Состоит из задания на воспроизведение рисунка относительно симметричной оси, если упражнение вызывает затруднения на первом этапе, то

можно использовать зеркало. После того, как подобные задания не вызывают сложностей при воспроизведении, упражнение усложняется введением абстрактных узоров и цветовых изображений.

12. Игра «Маленький жук».

Сейчас мы будем играть в такую игру. Видишь, перед тобой поле, расчерченное на клеточки. По этому полю ползает жук. Жук двигается по команде. Он может ползти вверх, вправо, влево. Я буду диктовать тебе ходы, а ты будешь передвигать по полю жука в нужном направлении. Делай это мысленно. Рисовать и водить пальцем по полю нельзя. Внимание, начали.

Одна клеточка вверх, одна клеточка налево, одна клеточка вниз. Одна клеточка налево, одна клеточка вниз. Покажи, где остановился жук.

Если ребенку трудно, можно изготовить жука и передвигать его по полю.

Главное - научить ребенка мысленно ориентироваться в клеточном поле.

13. Игра «В магазине зеркал»

Описание. Взрослый (а затем ребенок) показывает движения, которые за ним в точности должны повторять все игроки.

Инструкция: «Сейчас я расскажу вам историю про обезьянку. Представьте себе, что вы попали в магазин, где стоит много зеркал. Туда вошел человек, на плече у него была обезьянка. Она увидела себя в зеркалах и подумала, что это другие обезьянки, и стала корчить им рожицы. Обезьянки в ответ состроили ей точно такие же рожицы. Она погрозила им кулаком, и ей из зеркал погрозили. Она топнула ногой, и все обезьянки топнули. Что ни делала обезьянка, все остальные в точности повторяли ее движения. Начинаем играть. Я буду обезьянкой, а вы – «зеркалами».

Примечание. На этапе освоения игры роль обезьянки выполняет взрослый. Затем дети получают роль обезьянки. При этом необходимо следить, чтобы со временем каждый ребенок мог выполнить эту роль. Прекращать игру необходимо на пике интереса детей, не допуская пресыщения, перехода в

баловство. Из игры могут выбывать те «зеркала», которые часто ошибаются (это повышает мотивацию к игре).

14. Выкладывание палочек

Оборудование: счетные палочки, образец узора.

Описание. Ребенку предлагают по образцу выложить узор или силуэт из палочек.

а) 1-й уровень сложности - узоры в одну строчку (карточки);

б) 2-й уровень сложности - простые силуэты, состоящие от 6 до 12 палочек (карточки);

в) 3-й уровень сложности - более сложные силуэты, состоящие от 6 до 13 палочек (карточки);

г) 4-й уровень сложности - сложные с большим количеством деталей, состоящие от 10 до 14 палочек (карточки).

Инструкция: «Посмотри, что изображено на этом рисунке (узор, домик и т.д.)? Возьми палочки и выложи из них точно такой же узор (домик…). При выкладывании будь внимателен. Приступай к работе».

15.Выкладывание узора из мозаики.

Цель: развитие концентрации и объема внимания, мелкой моторики руки, формирование умения работать по образцу.

Оборудование: мозаика, образец.

Описание: ребенку предлагают по образцу выложить из мозаики: цифры, букву, простой узор и силуэт.

Инструкция: «Посмотри, на этом рисунке изображена цифра (буква, узор, силуэт). Из мозаики нужно выложить точно такую же цифру (букву, узор, силуэт), как на рисунке. Будь внимателен. Приступай к работе».

Игры и упражнения на развитие высших психических функций.

1.Игра: «Расположи мебель в комнате для кукол»

Во время прогулки вы предлагаете ребенку найти определенное дерево, клад по вашим указаниям: «Пройди 10 шагов вперед, повернись направо и пройди 5 шагов, затем 3 шага назад» и т.д. Используйте игры «Найди игрушку», «Куда спрятались дети» и т.д.

Попросите ребенка определить расположение предметов относительно себя - впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, перед, за. Определи, что справа от тебя, что слева от тебя, что впереди тебя (сзади, сверху, снизу). Покажи направление от себя: вперед - впереди, назад - сзади, направо - справа, налево - слева.

Во время прогулки попробуйте определить расстояние до ближайшего дерева, строения и т.д. Побуждайте ребенка рассказать домочадцам, где вы с ним были, употребляя новые слова. Уточните рассказ ребенка по наводящим вопросам.

2. Задание: « Выполни несколько данных одновременно поручений ».

Вот тебе карандаш, положи его на стул (показать). Потом открой дверь и наконец, принеси вон ту коробочку, которая лежит вон там, на стуле (показать). Понимаешь? Сначала надо положить карандаш, потом... Понял? Ну, ступай.

Примечание. Предварительно положить коробочку на отдельный стол или стул.

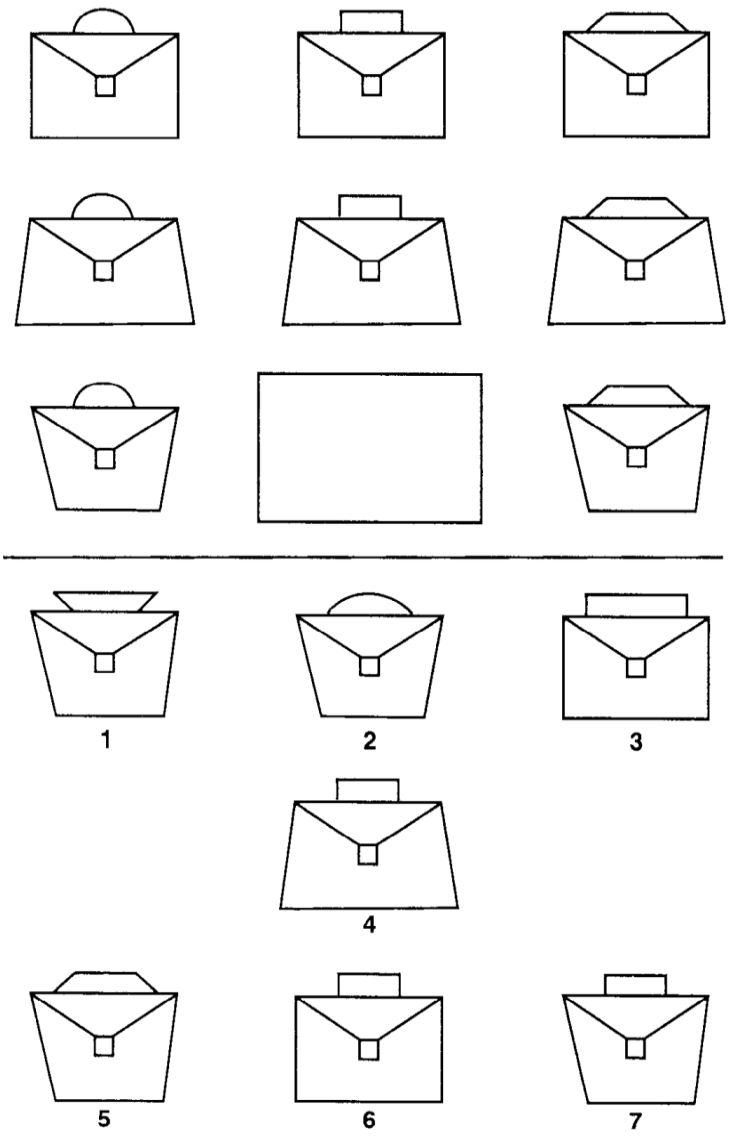
Описанные задания можно заменить другими. В том случае, если ребенок, выполнив лишь одно или два задания, вдруг остановится, глядя на экспериментатора вопросительно или как бы ожидая одобрения, можно ему сказать: «Ну, ты что же стал?» Ни в коем случае не следует напоминать о невыполненном и не говорить: «Что же надо сделать еще?» Требуется выполнение всех трех поручений.

Задание 3.

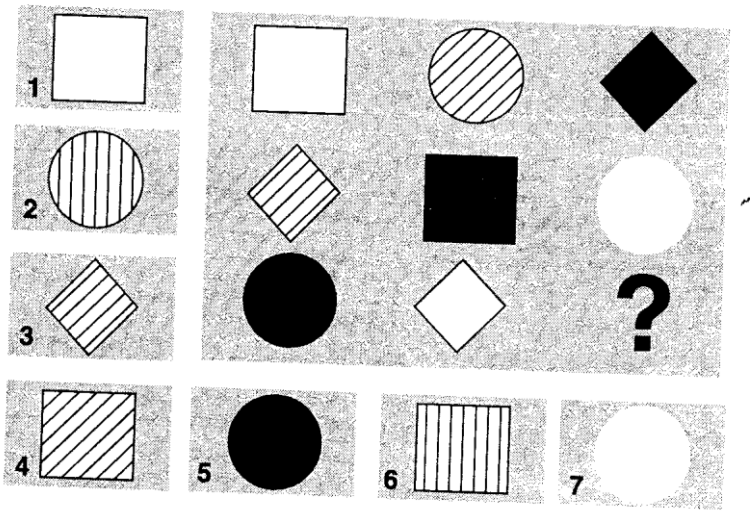
Посмотри внимательно на рисунок. Найди закономерность и укажи соответствующую пронумерованную фигуру, которую надо поставить в пустую клетку.

Правильный ответ: рисунок 7.

Вариант а)



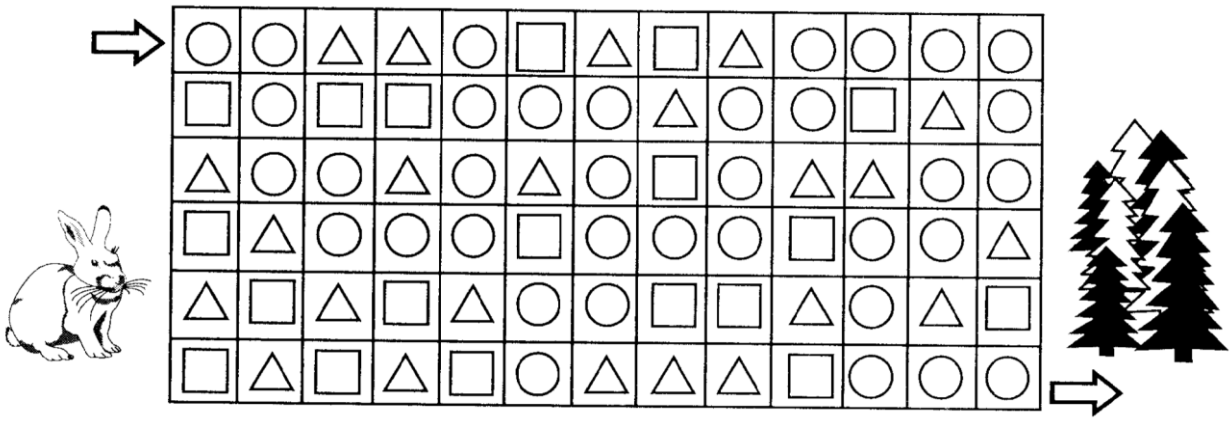
Вариант б)



Правильный ответ: фигура 4.

Задание 4.

Помоги зайцу добраться до леса. Помни, что заяц может передвигаться только по клеткам, в которых нарисован кружок.



5. Игра «Почини сапожки».

Руководство: покажите ребенку сапожок и попросите найти для него заплатку (рис.4). Если задание слишком трудное, предложите обвести указкой контур дырки в сапожке. Если ребенок выполнил задание неправильно, попросите его с помощью наводящих вопросов проанализировать (в развернутой речи) и исправить ошибки.

К 6—7 годам дети должны уметь прослеживать фигуру с помощью движения взора.

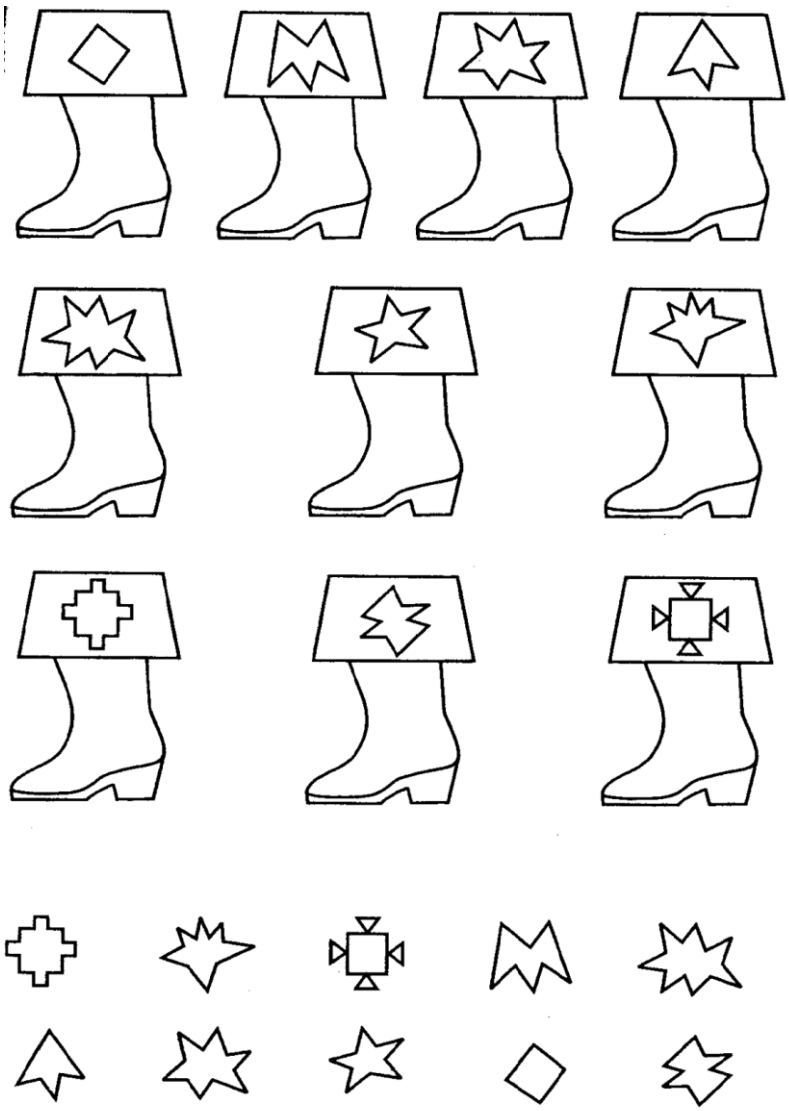


Рис. 4.

6. Игра «Секреты».

Вместе с детьми чертим план нашей комнаты или участка детского сада. Незаметно прячем какую-нибудь игрушку и отмечаем это место на плане. Ребенок должен отыскать ее.

7. Игра «Цвета».

Участники располагаются по кругу. Ведущий просит назвать всем участникам по очереди 5 предметов одинакового цвета (красные, оранжевые, голубые, серые). Тот, кто не сможет припомнить за 1 минуту 5 предметов, обладающих данным цветом, выбывает из игры.

8. Игра «Запишем сказку».

Взрослый читает сказку или рассказ (для начала лучше небольшой, состоящий из 5—б эпизодов) и предлагает ребенку пересказать текст. Для лучшего

процесса запоминания предложите ему нарисовать или записать сказку. На листочках бумаги рисуете, что произошло в начале, например, Маша вышла из дома, рисуете девочку около домика, затем рисуете еще одну картинку — Маша в лесу и так по сюжету рассказа вы делаете схематические рисунки, по которым ребенок потом расскажет предложенную ему сказку или рассказ (рис.5).

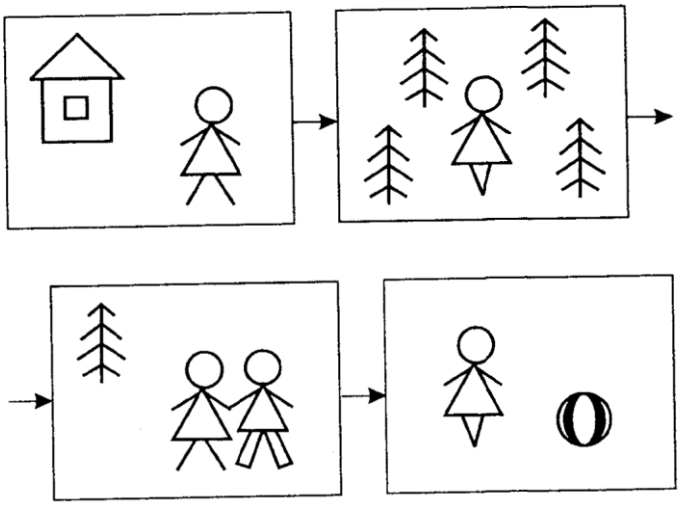


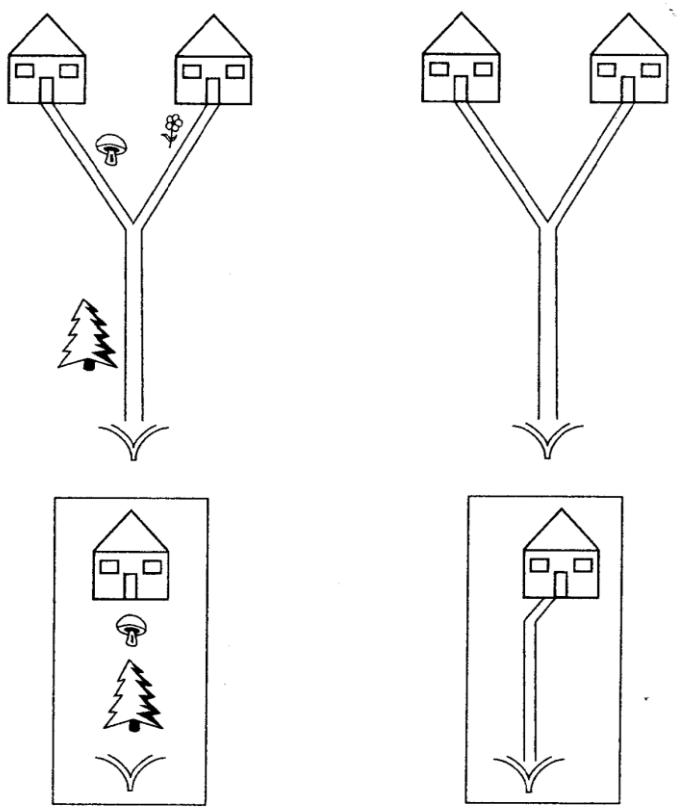
Рис.5

9. Игра «Да» и «нет» не говорить».

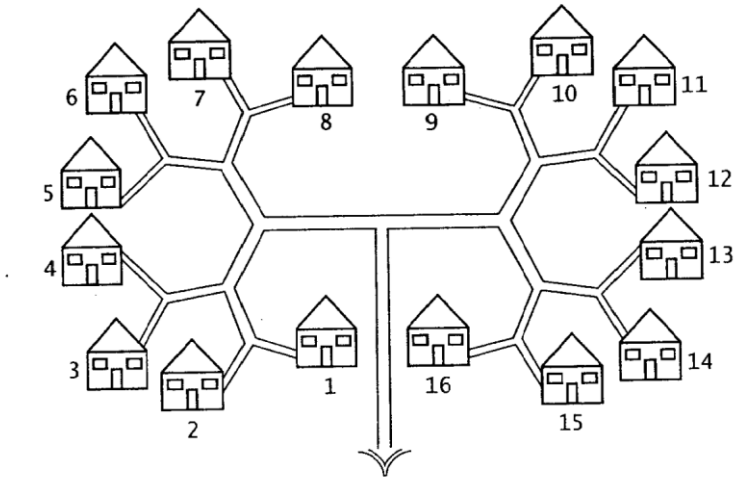
Игра заключается в том, что взрослый или ведущий из детей задает различные вопросы. Ответы могут быть разными, но нельзя произносить запретные слова, например: «да» и «нет». Можно сделать запретным слово «нельзя», нельзя называть белый цвет. Вопросы могут быть такими: «Был ли ты в поликлинике?», «Какого цвета халат у врача», »Ел ли ты горькое мороженое?» и т. п. Сначала, чтобы помочь, ребенку нужно дать карточку, закрашенную запретным цветом.

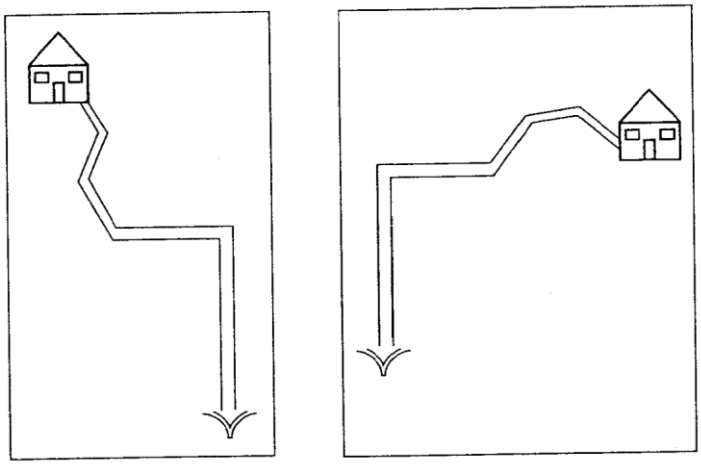
10. Игра «Почтальон».

Эта игра состоит из нескольких вариантов, на которых изображены деревушки с запутанными улицами, каждая из которых ведет к домику. К рисункам прилагаются карточки, условно указывающие путь к одному из домиков (задание 1-10).

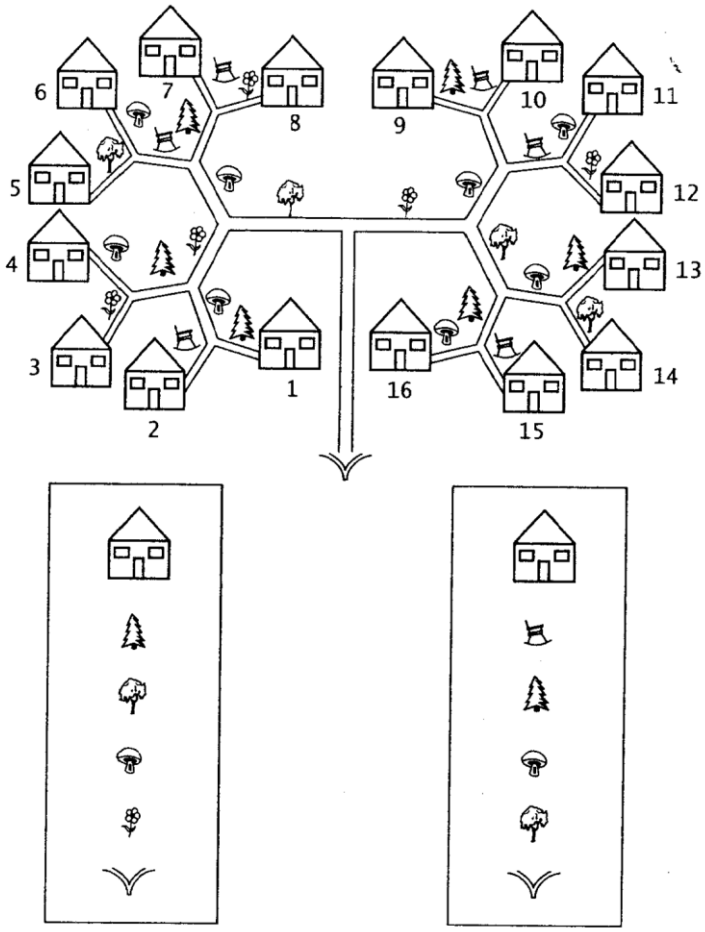


Вводное задание

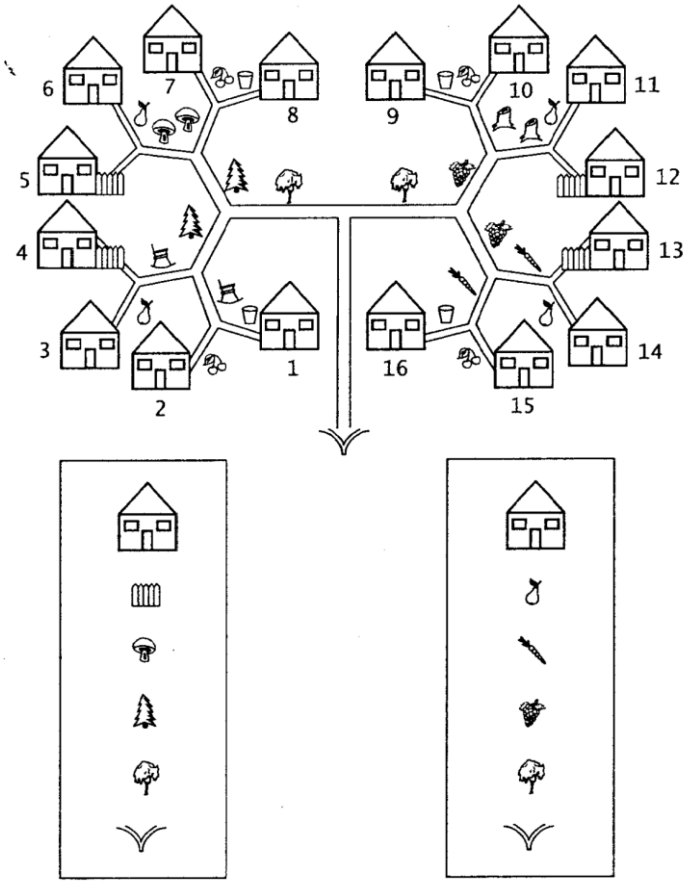




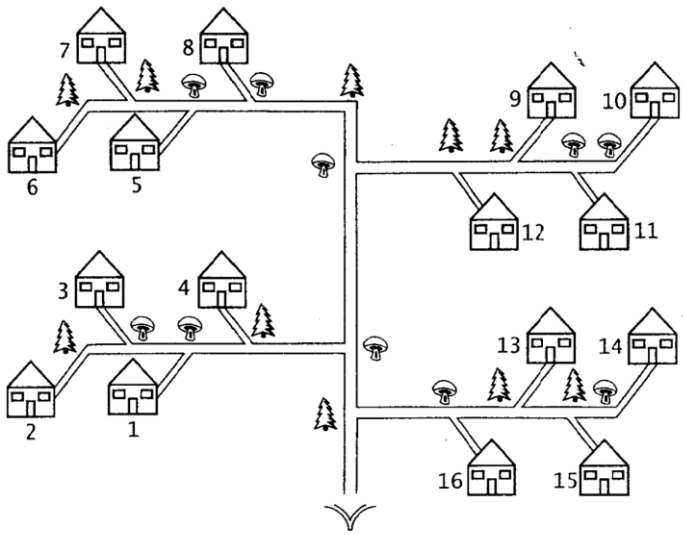
Задачи 1,2

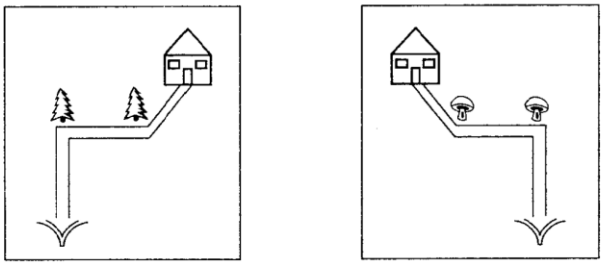


Задание 3,4.

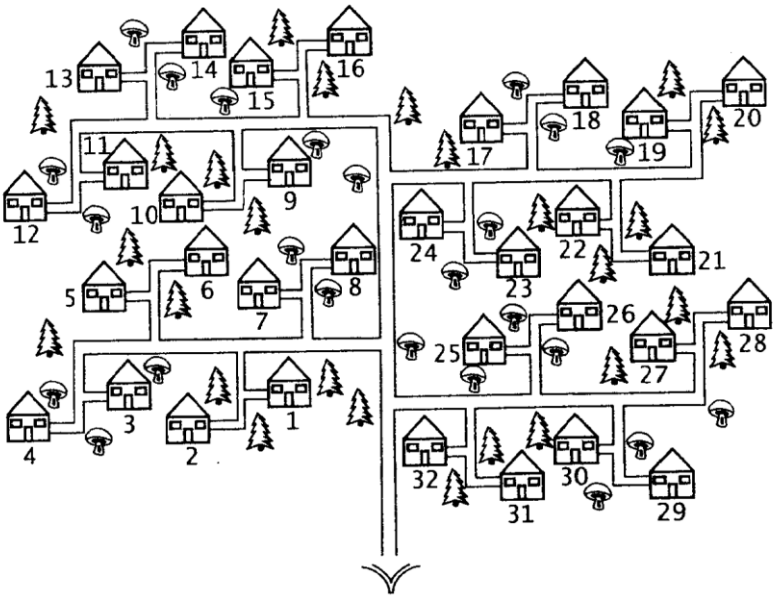


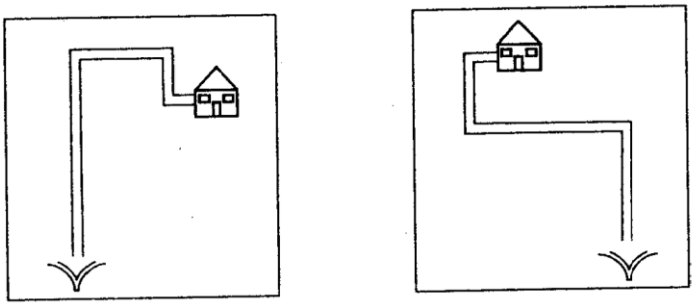
Задание 5,6.





Задание 7,8.





Задание 9, 10.

Ключ к игре «Почтальон»:

№ домиков	№ задачи									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	0	0	1	1	0	0	2	4	0
2	1	0	0	1	1	0	0	2	2	0
3	1	0	0	1	1	0	0	4	0	2
4	1	0	0	1	1	0	2	2	0	0
5	2	0	0	2	4	0	0	0	0	0
6	2	0	0	2	3	0	0	0	2	0
7	4	0	0	4	2	0	2	0	0	2
8	3	0	0	3	2	0	0	2	0	4
9	0	2	4	0	0	1	2	0	4	2
10	0	2	3	0	0	1	0	2	2	2
11	0	3	2	0	0	1	0	0	0	4
12	0	4	2	0	0	1	0	0	0	2
13	0	1	1	0	0	3	4	0	0	4
14	0	1	1	0	0	4	2	2	0	6
15	0	1	1	0	0	2	2	0	0	2
16	0	1	1	0	0	2	2	0	2	2
17									2	2
18									2	4
19									0	0
20									2	0
21									6	0
22									4	0
23									2	2
24									2	0
25									0	0

11. Игра «Четвертый лишний».

Положите перед ребенком 4 картинки с изображением предметов, 3 из которых относятся к одному общему понятию (рис.6, 7, 8, 9).

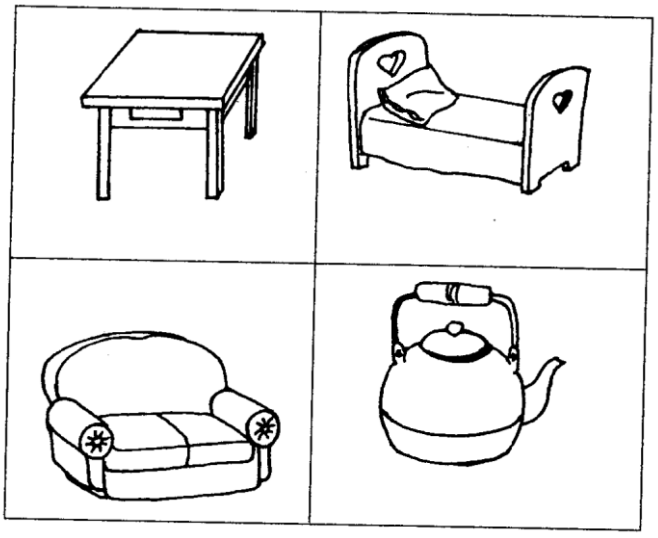


Рис.6

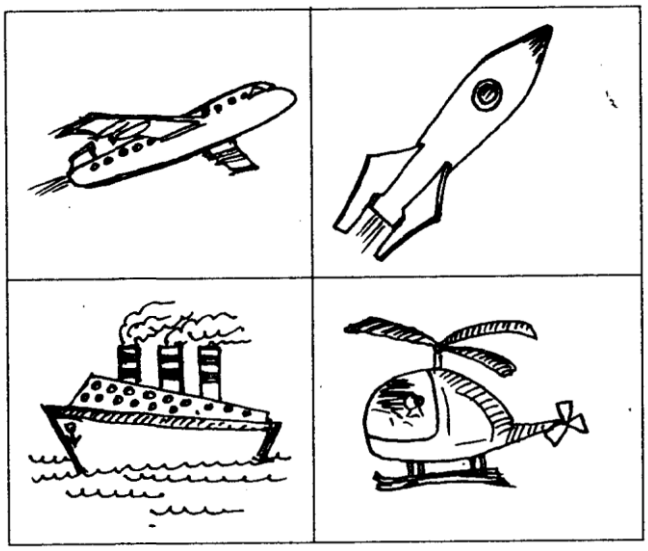


Рис.7

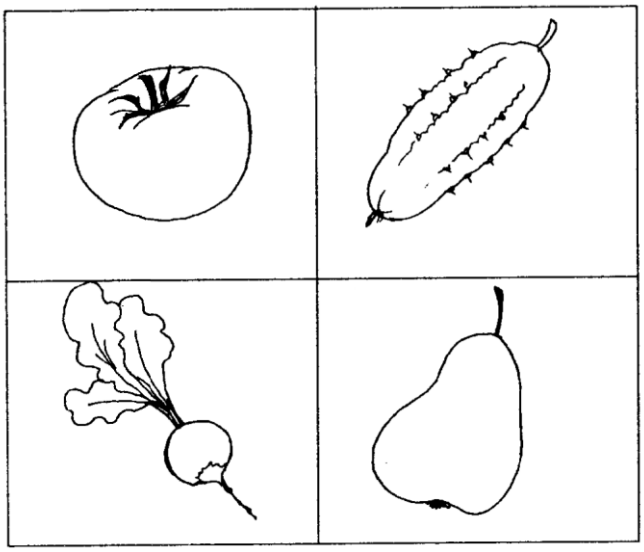


Рис.8

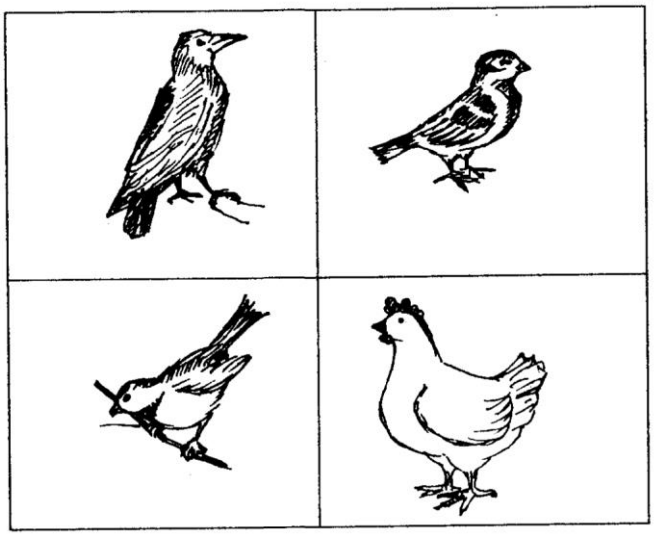


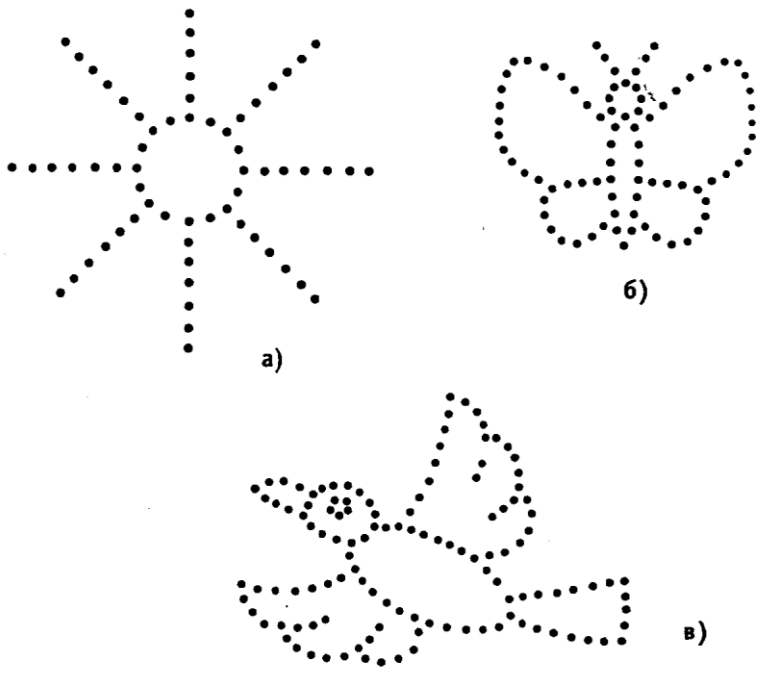
Рис.9

Определив «лишнюю», то есть не подходящую к остальным картинку, ребенок получает фишку. Наборы картинок могут быть самыми разными: стол, кровать, диван и чайник; огурец, помидор, редиска, банан.

12. Задание.

Угадай что здесь нарисовано.

Рис.10.



13. Игра «Кто сегодня именинник?»

Игра состоит из двух таблиц: первая с изображениями старичка, старушки, мамы, папы, мальчика, девочки (рис. 11). Вторую таблицу (рис. 12) вам потребуется скопировать на отдельный листок, так же как полоску-образец (рис.13).

Полоска-образец показывает, какой значок соответствует какой букве. Вы не должны подсказывать ребенку, что зашифрованные слова — «дедушка», «бабушка», «папа», «мама», «сын», «дочь», «внук», «внучка».

Взрослый дает задание: «На первом месте помещены картинки, на которых изображена семья. Все картинки закрыты, но на крышке есть значки, по которым можно догадаться, кто сегодня именинник, то есть, какая картинка

спрятана. Каждый значок — это буква. Посмотри внимательно на ключ к заданию».

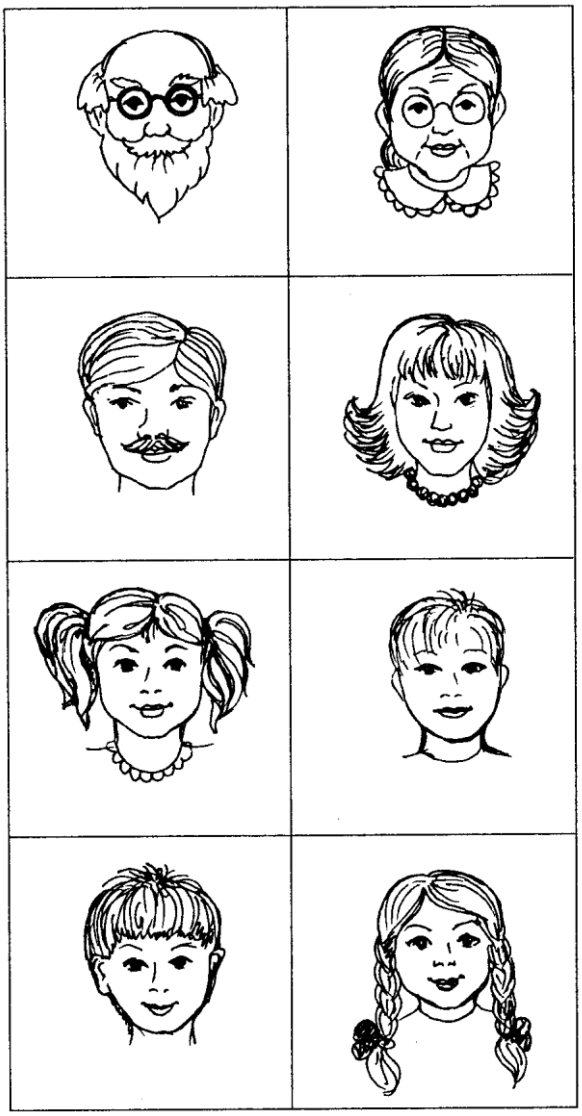


Рис.11

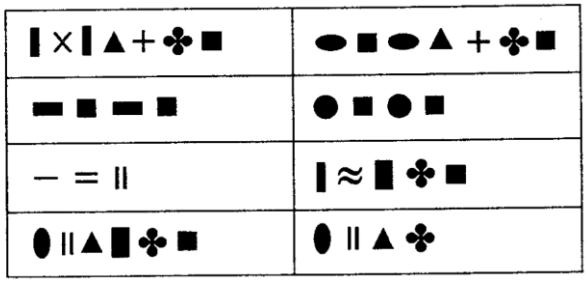


Рис.12

М	П	А	Б	Д	С	Е	У	В	Ш	К	Н	О	Ч	Ы
●	▬	■	⬭	▮	–	×	▲	⬮	+	✤	‖	≈	▮	=

Рис.13

Упражнение 14.

Вслух читается небольшое предложение. Чтение сопровождается негромким постукиванием карандашом по столу. Ребенок должен запомнить текст и сосчитать число ударов.

15. Упражнение «Найди двух одинаковых животных».

Цель: развитие произвольного внимания.

Оборудование: рисунок с изображением животных (мышек, петухов, жирафов, слонов)

Описание. Ребенку предлагают отыскать на рисунке двух одинаковых животных.

Инструкция: «Посмотри внимательно на рисунок. На нем изображены мышки (петухи, жирафы, слоны). Необходимо найти среди всех мышек одинаковых».

Игры и упражнения, направленные на развитие эмоциональной сферы.

1.Игра «Дружба начинается с улыбки».

Сидящие в кругу дети берутся за руки, смотрят в глаза соседу и дарят ему, молча самую добрую, какая есть, улыбку по очереди.

2. Игра «Цвета Эмоций».

Ведущий закрывает глаза по звонку колокольчика, остальные участники задумывают тихонько между собой какую-нибудь эмоциональную реакцию, для начала лучше одну из основных: радость, грусть, злость и т.д.

Когда ведущий откроет глаза, все участники своим поведением, главным образом эмоциональным состоянием, пытаются изобразить эту эмоциональную реакцию.

3. Психогимнастика «Солнышко».

Дети выполняют упражнение: «Солнышко» смотрит - не поворачивая головы, только глазами, медленно посмотреть вверх, вниз, вправо, влево (3—4 раза). Солнышко радуется: руки — это лучики, они тянутся вверх, в стороны (3—4 раза). В конце упражнения предложите детям посмотреть друг другу в глаза, улыбнуться, обняться.

4. Упражнение.

«На листе нарисованы рыбки, белочки, зайчики, медвежата. Прошу вас зачеркнуть всех грустных, а веселых обвести кружком».

5. Игра «Комплимент»

Предлагается детям сесть в круг и по очереди сказать что-то приятное своему соседу.

6. Игра «Благородный поступок».

«Для того, чтобы жить в мире и согласии с окружающими, иногда приходиться чем-то пожертвовать. Например, вместо долгожданного визита к другу приходиться идти по заданию мамы в магазин.

Вспомните, ради кого Вам пришлось отказаться от собственного удовольствия. Кто этот человек? Ваш самый близкий родственник или очень хороший друг, а может быть, это совсем незнакомый вам человек? Расскажите об этом».

7 Задание. «Какое бывает поведение ?»

Учитель надевает на руку куклу и от ее имени предлагает ситуацию. Дети по очереди надевают на руку вторую куклу и показывают, как ведет себя в предложенной ситуации уверенный в себе человек, неуверенный или грубый человек (по выбору ребенка). Одна и та же ситуация может проигрываться разными детьми. Ответы не оцениваются как плохие или хорошие. В конце задания можно проанализировать, какие формы ответов чаще других выбирались. Попробовать ответить, почему.

8 Задание. Как преодолеть плохое настроение?

Ребятам предлагается назвать различные способы, помогающие справляться с плохим настроением. Какой способ кому лучше помогает?

далее обсуждаются вопросы «Как пережить обиду?», «Как пережить оскорбление?».

9. Игра «зарядка».

«Зайчик рассмеялся – зайчик испугался». Дети по сигналу ведущего быстро меняют изображаемое эмоциональное состояние, то есть чередуют напряжение и расслабление.

10. Игра «Раз, два, три, позу за мной повтори».

Ведущий принимает какую – либо позу (включая мимику), дети замирают в такой же позе. Один из участников ходит по классу и определяет тех, кто повторил позу неверно.

11. Игра «Закончи предложение».

Дети вспоминают самое счастливое чувство – радость. После этого они заканчивают предложения: «Для ребенка радость – это…», «Для ученика радость – это…», «Для мамы радость – это..».

12. Игра «Котенок».

Дети представляют, что мама принесла домой котенка, которому страшно, грустно и совсем безрадостно. Каждый ребенок по очереди превращается в котенка, остальные гладят его и говорят добрые слова.

13. Игра «Попугай».

Ведущий произносит короткое предложение, например: «Я иду гулять». Один из участников повторяет это предложение, стараясь при этом выразить заранее задуманное чувство. Остальные дети отгадывают, какое чувство было задумано. Затем слова заменяются фразой «Шурум–бурум». Ребенку предлагается загадать чувство, а затем, отвернувшись, с помощью интонации и произнося только слова «шурум-бурум», показать это чувство.

14. Игра «Море волнуется».

Водящий (на первых порах это ведущий группы) начинает так: «Море волнуется раз, море волнуется два, море волнуется три: фигура радости (страха, стыда и т.д.) на месте замри». Далее водящий выбирает наиболее яркую фигуру.

15.Игра «Волны».

Для выполнения упражнения необходимы две голубые атласные ленты длиной в 1-1,5м. Ведущий называет детям по очереди то или иное чувство и просит с помощью лент показать «волны радости», «волны гнева», «волны страха». С детьми можно обсудить, какими средствами они при этом пользовались.

Рекомендации.

Ребенок дошкольного возраста обладает поистине огромными возможностями развития и способностями познавать. В нем заложен инстинкт познания и исследования мира. Помогите ребенку развить и реализовать свои возможности. Не жалейте затраченного времени. Ребенок переступит порог школы с уверенностью, учение будет для него не тяжелой обязанностью, а радостью.

Чтобы ваши усилия были эффективными, воспользуйтесь следующими советами:

1. Не допускайте, чтобы ребенок скучал во время занятий. Если ребенку весело учиться, он учится лучше. Интерес - лучшая из мотиваций, он делает детей по-настоящему творческими личностями и дает им возможность испытывать удовлетворение от интеллектуальных занятий!
2. Повторяйте упражнения. Развитие умственных способностей ребенка определяется временем и практикой. Если какое-то упражнение не получается, сделайте перерыв, вернитесь к нему позднее или предложите ребенку более легкий вариант.
3. Не проявляйте излишней тревоги по поводу недостаточных успехов и недостаточного продвижения вперед или даже некоторого регресса.
4. Будьте терпеливы, не спешите, не давайте ребенку задания, превышающие его интеллектуальные возможности.
5. В занятиях с ребенком нужна мера. Не заставляйте ребенка делать упражнение, если он вертится, устал, расстроен; займитесь чем-то другим. Постарайтесь определить пределы выносливости ребенка и увеличивайте длительность занятий каждый раз на очень небольшое время. Предоставьте ребенку возможность иногда заниматься тем делом, которое ему нравится.

6. Дети дошкольного возраста плохо воспринимают строго регламентированные, повторяющиеся, монотонные занятия. Поэтому, при проведении занятий лучше выбирать игровую форму.

7. Развивайте в ребенке навыки общения, дух сотрудничества и коллективизма; научите ребенка дружить с другими детьми, делить с ними успехи и неудачи: все это ему пригодится в социально сложной атмосфере общеобразовательной школы.

8. Избегайте неодобрительной оценки, находите слова поддержки, чаще хвалите ребенка за его терпение, настойчивость и т.д. Никогда не подчеркивайте его слабости в сравнении с другими детьми. Формируйте у него уверенность в своих силах.

А самое главное, постарайтесь не воспринимать занятия с ребенком как тяжелый труд, радуйтесь и получайте удовольствие от процесса общения, никогда не теряйте чувство юмора. Помните, что у вас появилась прекрасная возможность подружиться с ребенком.

Итак, успехов вам и больше веры в себя и в ваших воспитанников!