ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОЗИЦИЯ №38 (АПРЕЛЬ 2020 г.)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Главная | Содержание | Новости | Редакция | Авторам | Контакты | Архив

Лего-конструирование в детском саду

Е.А.Якушева, *воспитатель*
МБДОУ Черемшанский детский сад «Ёлочка, Курагинский район, с. Черемшанка

В настоящее время происходит глобальный пересмотр принципов дошкольного образования. В системе образования детей дошкольного возраста появились новые игры и развлечения. Развитие образовательного процесса идет по многим направлениям, затрагивая главным образом формирование личностных качеств дошкольника. В соответствии с ФГОС ДО, результатом образовательной деятельности в дошкольных образовательных учреждениях ныне считается не сумма знаний, умений и навыков, а приобретаемые ребенком личностные качества: любознательность; активность; самостоятельность; ответственность и воспитанность, которые наилучшим образом формируются в процессе интеграции. В то же время педагог, должен искать интересные и несложные способы развития вышеперечисленных качеств. Ведь дошкольников трудно заинтересовать абстрактными понятиями и уж тем более невозможно заставить их выучить материал, если цель его изучения им непонятна. Поэтому педагоги предлагают использовать разнообразные приемы и методы, понимая, что сами должны обучаться современным технологиям, ведь воспитанники живут в мире компьютеров, Интернета, электроники и автоматики. Они хотят видеть это и в образовательной деятельности, изучать, использовать, понимать.

Один из таких современных методов считается совместный (дошкольники, педагоги и родители) интегративную деятельность – лего-конструирование. Лего – уникальный конструктор: из его деталей можно построить как башню, высота которой будет отмечена в Книге рекордов Гиннесса, так и робота, способного производить замеры освещенности и температуры окружающего пространства или сортировать предметы по соответствующим корзинам. В основном конструкторы и лего-материал используются педагогами в свободное от занятий время, дети сами создают разные постройки для игры, как правило, никакого обучения не проводится. При этом конструктивная деятельность у многих детей находится на низком уровне. [1]

В настоящее время специалисты в области педагогики и психологии уделяют особое внимание детскому конструированию. Поэтому не случайно в современных программах по дошкольному воспитанию эта деятельность рассматривается как одна из ведущих.

Конструирование из лего-конструктора полностью отвечает интересам детей, их способностям и возможностям, поскольку является исключительно детской деятельностью. Благодаря этой деятельности у детей дошкольного возраста особенно быстро совершенствуются навыки и умения, умственное и эстетическое развитие ребенка.

У детей, у которых хорошо развиты навыки в конструировании, быстрее развивается речь, так как тонкая моторика рук связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук дают ребенку возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма.

Ребенок – прирожденный конструктор, изобретатель и исследователь. Эти заложенные природой задачи особенно быстро реализуются и совершенствуются в конструировании, ведь ребёнок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, конструкции, проявляя любознательность, сообразительность, смекалку и творчество. Ребёнок на опыте познаёт конструктивные свойства деталей, возможности их скрепления, комбинирования, оформления. При этом он как дизайнер творит, познавая законы гармонии и красоты.[3]

В дошкольном учреждении требования к лего-конструированию достаточно просты. Воспитатели учат создавать конструкции с опорой на схемы. Но даже это позволяет не только развивать у детей навыки конструирования, но и решать задачи других образовательных областей. Используя конструктор, педагоги ставят перед детьми простые, понятные и привлекательные для них задачи, решая которые, они, сами того не замечая, обучаются. Наглядные модели создаются детьми в ходе разных видов деятельности. Это рисование, конструирование, сюжетно-ролевая игра и др. Если деятельность ребенка носит творческий характер, она заставляет его думать и становится привлекательной. Эта деятельность связана с обнаружением в самом себе

новых Эта деятельность связана с обнаружением в самом себе новых возможностей, к приложению необходимых усилий, направленных на преодоление возникающих трудностей, а это сильный и действенный стимул к занятиям по легоконструированию. [2]

Дети с помощью занятий Лего-конструированием также повышают умственную и физическую работоспособность. Расширяют представление о предметах и явлениях, развивают умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений, обобщают их по признакам. Работа с конструкторами ЛЕГО позволяет детям в форме познавательной игры узнать много всего важного и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. Вначале постройки носят условный характер и лишь общей формой напоминают реальный предмет, но даже такие простые сооружения требуют от детей умения ориентироваться в свойствах и отношениях предметного мира, создавать верные образы воспринимаемых объектов. Включение детей в систематическую конструктивную деятельность можно считать одним из важных условий формирования способности воспринимать внешние свойства предметного мира (величина, форма, пространственные и размерные отношения). Конструирование теснейшим образом связанно с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятие формы и размеров объекта, пространства. Дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение. В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта, воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса.

Созданные Лего-постройки дети используют в сюжетно-ролевых играх. Для развития полноценного конструктивного творчества необходимо, чтобы ребёнок имел предварительный замысел и мог его реализовывать, умел моделировать. Замысел, реализуемый в постройках, дети черпают из окружающего мира. Поэтому чем ярче, целостнее, эмоциональнее будут их впечатления об окружающем мире, тем интереснее и разнообразнее станут их постройки. И наоборот, Лего помогает видеть мир во всех его красках, что способствует развитию ребёнка. Одно из проявлений творческой способности - умение комбинировать знакомые элементы по-новому. Работа с Лего-элементами стимулирует и развивает потенциальные творческие способности каждого ребёнка, учит его созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения созидания нового. Созданные постройки из Лего можно использовать в играх-театрализациях, которые очень нравятся детям дошкольного возраста: они создают условия для развития речи, творчества и благоприятно влияют на эмоциональную сферу.

Легоконструирование – это прекрасная возможность для внедрения информационных технологий в образовательный процесс в ДОУ. Это поможет дошкольнику овладеть элементами компьютерной грамотности, навыками и умениями работы с современными техническими средствами. Дети развиваются всесторонне в непринужденной обстановке, у них возникает познавательный интерес, наблюдательность, креативность, что способствует развитию задатков одаренности.[1]

Библиографический список

1. Губанова Н.В., Пятница И.А., Котова Л.Н. и др. Лего-энциклопедия: практическое пособие /– Донецк: Истоки, 2017. – 98 с.

2. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование /Л.А. Парамонова. – М.: Карапуз, 2012.

3. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 136 с. (Библиотека современного детского сада)

Главная | Содержание | Новости | Редакция | Авторам | Контакты | Архив